

* صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة خلال استقباله صاحب السمو الشيخ حميد بن
أشد النعيم، عضو المجلس الأعلى، جاكم عجمان.



الحد الأدنى للمهر المبتولين
بالرهضات الخاصة ٤ سنوات

أكد معالي حمد عبدالرحمن المدفع وزير التربية والتعليم اجراء تعديلات اجابية عديدة على قانون التعليم الخاص سيكون لها اثر تربوي بناء على الأطفال والتلاميذ المتفكرين ذوي التعليم. ومن بين هذه التعديلات:

□ رفع الحد الأدنى للمقبولين
□ مرحلة الروضة بالتعليم الخاص من
الروضة الحضانة الى الروضة الاولى

□ العمل تعد مستندات
□ التوسع في نظام التعليم التعاوني،

بذلك، وسيسون استخدامهما في تعلموه
هنا من لغة عربية محدرة.
وكان ذلك أحد الأسباب التي دفعت
العديد من اللغويين في العرب إلى عدم
الاهتمام بدراسة اللغة العربية. ولذلك
فإن دراسة علم اللغة العربية سيكون
أهمية خاصة لغز العرب في القانون الجديد.

التعليم الخاص... كما أكد معالي وزير التربية انه لم يوافق على فكرة انشاء هيئة خاصة للإشراف على مدارس التعليم الخاص، وأوضح ان دعم ادارة التعليم الخاص، يحتاج الى ايجاد حلول عاجلة، منها:

وتمضي الصحافيّة المصريّة سجناء
كافّة لتتلقّى هذه الإدارة على المشكّلات
التي تواجهها حالياً..

وفد من جامعة قابوس يزور جامعة الإمارات

العين «الاتحاد» - وصلت أمس بعثة
من جامعة السلطان قابوس بسبّغتة
البحرين «الاتحاد» - وصلت أمس بعثة

ويتضمن الاحتفال الأنشطة المختلفة للممارس الخاصة خلال العام الدراسي، على شكل منشطة فنية ورسومات وأنشطة رياضية ومسابقات ثقافية يشارك فيها

ومن جهة أخرى تستعد منطقة البوفاة للتطبيقية للمهرجان الختامي للدراسة الذي تشاره فيه مدارس البوفاة يشرف عليه قطاع الأنشطة التربوية بوزارة التربية والتعليم.

الدورة الخامسة للشرطة
الموظف

اعلان

تعلن الإدارة العامة للشرطة / أبوظبي، عن حاج

من المواطنين وذلك لاعدادهم للعمل في مجالات (التخطيط
الاحصاء - البحوث) وفقا للشروط التالية :

١- ان لا يقل المستوى العلمي عن درجة البكالوريوس في
الثلاثة المذكورة أولاً - نكور .

والى درجة البكالوريوس في الاحصاء بالنسبة للتخصص
والى درجة البكالوريوس في علم الاجتماع { للتخصص
والى درجة البكالوريوس في التربية وعلم النفس { من

وتعطى الأولوية لنزوي المعدلات الاعلى .

٢- أن يجتاز المتقدم المقابلات الشخصية المق
٣- أن يكون لائقاً طبياً .

٤- أن يكون حسن السيرة والسلوك .

على الراغبين للعمل في إحدى المجالات المذكورة اعلاه .
والتدريب بالإدارة العامة للشرطة . مصطحبين معهم الشئ
السفرية وخاصة القيد والخدمة الشخصية .

مع تحياتي لالة

الطبعة الدينية والفنية

يبدو ان النهضة الأوروبية الحديثة لم تبدأ الا بعد فصل السلطة الدينية عن السلطة المدنية، وهذا ما اجازته الاسلام اذ منع حصر السلطنة في شخص واحد، بل ان الاسلام يقضي الى ابعاد من ذلك حينما ينكر وجود سلطة دينية في الاسلام، اذ ليس في الاسلام سلطة دينية، واصل من اصوله قلبها والاتيان عليها من اساسها، والخلافة هي بالسياسة اشبه، بل هي اصل السياسة، والخليفة حاكم مدني في جميع الوجود، ويقدم لنا الشيخ الإمام محمد عبيد تعريفا للسلطة الدينية فكان يعثرها غير موجودة، واذا وجدت فانها شائعة موجودة، ولأن المسلمين فليس في الاسلام سلطة دينية، سوى سلطة الموعظة الحسنة، والدعوة الى الخير والتخير من الشر، وهي سلطة خولها الله لاني المسلمين يقدم بها انك اعلاهم، كما خولها لاعلام ينال بها من اندامهم..

وليس هناك من حق المسلم على مسلم، الا حق النصيحة والارشاد، وهذه هي السلطة الوحيدة التي قد تنسب للقضاء، الذين ليس لهم كجماعة «الا الدعوة والتذكير والارشاد»، ولا يجوز لها ولا لاحد من الناس ان يتبعه غيره احد..

وكذلك فانه لا يجوز لجماعة الفقهاء او لغيرها التجسس على عقيدة احد، كما انه لا يحق للمسلم ان يتوسط احدا غير «الكتاب.. والسنة» في العقيدة وفي المعاملات، ولكن عليه، في الوقت نفسه، ان يملك الوسائل لفهم العقيدة والشرعية، او ان يسأل العارفين بها، شرط ان يطلب «الدليل»، اذ انه ليس في الاسلام ما يسمى عند قوم بالسلطة الدينية بوجه من الوجود..

والسلطة في الاسلام مجرد سلطة تنفيذية في يد السلطة القضائية فانه لا تكمل الحكمة من تشريع الاحكام الا اذا وجدت قوة لاقامة الحدود، وتنفيذ حكم القاضي بالحق، وصون نظام الجماعة، وهذا يقتضي وحدة السلطة في شخص السلطان او الخليفة، وهو، عند المسلمين، غير معصوم وغير موجه اليه، ولا يملك حق الاستشارة بنفسه الكتاب او السنة، الا ان من الشروط الواجبة في ان يكون «مجتهد»، حتى يتمكن، بدون توسع، من ادراك الحق وبالاطل لاقامة العدل..

محمد جميل منيمنة

صحيفة اللواء اللبنانية

احكام

وحكمت كذلك على كل من باسم الياس الاشهب وشريف شزار الاشهب وهما من حي الثوري في القدس بالسجن الفعلي لمدة سنة لكل منهما ومخبراً زكريا العجلوني لمدة ٢١ شهراً وعلى ابراهيم رمضان من قرية تل دة شهر وألف شكيل غرامة وسائد حسن رمضان من تل ايضا بالسجن لمدة اسبوعين وبذفع غرامة مالية مقدارها ١٥٠٠ شكيل وتادير محمود صلاح من قرية نفوعة قضاء جتيل بالسجن الفعلي لمدة عامين ونصف ومحمد محمود علي جبارين من مخيم جتيل لمدة عشر سنوات ومحمد طاهر محمود القرم جتيل لمدة ستة اشهر و١٠٠ شكيل غرامة جلقوس قضاء جتيل ومحمود سمارة من اربحا لمدة ثلاث سنوات وعين راجب التروعي من كوبر لمدة ١٦ شهراً وألف شكيل غرامة وسري وجيه ابونجم من جتيل لمدة ١٢ شهراً و١٥٠٠ شكيل غرامة وبذعة زيبا جتيل غرامة مالية مقدارها ٤٠٠ شكيل وتادير شفيق من مخيم طولكرم لمدة عشر سنوات وناصر سلامة عبيد الله سعيد من عزون لمدة عامين وايد الشيعي سالم حسن عواطة من مخيم عين السلطان لمدة ٣٦ شهراً و ١٥٠٠ شكيل غرامة لكل منهما وصالح محمود حناحة من عتارة قضاء رام الله لمدة ١٨ شهراً و ٢٥٠٠ شكيل غرامة ورزق تايه صبيح من بيت ساحور لمدة تسعة اشهر وألف شكيل غرامة وايهاب احمد رشيد عباسي من سلوان لمدة ٢٠ شهراً.

عن الدستور الاردني

الجرحي والمعتقلون

رامنة: احمد تايه اسماعيل محاميد، وعبدالقادر احمد صبيحات، ووليد محمود ابراهيم ابوسرة، ومعين محمد اسماعيل محاميد، سلام: محمد خالد صبيحات وعماذ سميج علي صبيحات، محمود سليمان طرازة وكما ناجي تزل، بيت لحم: قاسم عبدالنبي العطاري.

عن الدستور الاردني

الوفيات

الحاج محمود محمد عبدالغني شاور، ابوجهاد، الخليل، الحاجة نزهة الحاج رياح مرقه - ٨٢ عاما، الدوار، السابع، الحاجة فرجة محمود شابه - ام علي - ٨٥ عاما - طولكرم، بهجة امين الزريقي - ام طارق - كفران، جتيل، محمد خليل عوض لحد - ابوملح - جتيل، يوسف محمود يوسف البورية - ابومحمود - قمراس - نابلس، عبدالرحيم عطالله - ابوالطاهر - ٨٠ عاما - بيت ليد، الحاجة مريم عمر فرحات - ٧٥ عاما - قلاع الجبل، الحاجة زبيدة شاركابيد السويطي - ام يوسف - ٦٥ عاما - الخليل، موسى خالد قباني - ابوخالد - ٦٠ عاما - القدس، الحاجة مريم عيسى جابر - ام شحادة - ٨٠ عاما - لقتا القدس، الحاج طاهر محمود عايش عيسى - ابومحمود - بيت لحم - ٤٧ عاما - فكتور جريس بطو - ام اسعد - بيت لحم - ٨١ عاما، الحاج بيري محمد موسى الحداد - ام فرح - الخليل - ٧٠ عاما، الحاج عبدالله سلامة ابوفاتيم - ابونادر - رفح - ٧٠ عاما، رقية الصوص - رام الله - بير نبالا - ٧٥ عاما، عبدالقادر احمد داود اشته - ابومواز - نابلس - سال - ٨٠ عاما، حسن الشريدة سلطان - ابومحمود - حارس - نابلس - ٨٥ عاما، فضيلة محمد عبدالقادر - ام نعيم - طولكرم - رام - ٤٩ عاما، ابراهيم عبدالله خير جوارتي - ابوالعبد - مخيم طولكرم - ٩٠ عاما، الحاج محمد حسن عباس قهبا - ابوعلاد - جتيل - برقة، بهجة سليمان سعد عتوم - ام زهير - جتيل - ٧٠ عاما.



الظاهر ان نسيه المصاري في البيت... لو سمحت نأفد على أعمارنا... البس أبيض وأبيض... صبروا

عن الدستور الاردني

اليوم يبدأ فصل الهواتف المتأخرة

عن تسديد ذمم العمام الماضي

تبدأ مؤسسة الاتصالات السلكية واللاسلكية اعتباراً من اليوم اجراء الفصل الجزئي ليوافق المشتركين الذين يتحقق عليهم ذمم مطلوبة حتى نهاية ١٩٩١/١٢/٣١. وكانت المؤسسة قد طالبت المشتركين بضرورة تسديد الذمم المستحقة عليهم خلال فترة اسبوع من تاريخ الفصل، ويعكس ذلك ستفطر المؤسسة الى فصل الخدمة فصلا كاملا بحيث لا يعاد وصل الهاتف الا بعد تسديد كافة الذمم المستحقة عليهم إضافة الى رسوم إعادة الوصل والبالغة خمسة دنانير وتوالت المؤسسة مجددا الى ان تسديد جزء من الرصيد المطلوب سبقي الهاتف موصلاً مآتم التسديد بالكامل كما ان إعادة وصل الهاتف الذي تم فصله سيتم خلال ٨ ساعات بعد تسديد كامل الرصيد المطلوبة ورفع خمسة دنانير اذا كان الهاتف مفصولاً كلياً.

وزارة المياه والرّي تخضع مياه الشرب من قناة الملك عبدالله لاراء عمان الكبرى

بدأت وزارة المياه والرّي منذ نهاية شهر تشرين الثاني الماضي بوضع مياه الشرب من قناة الملك عبدالله «قناة الفجر الشرقية» لاراء منطقة عمان الكبرى التي تديرها شركة مياه عمان العامة. وتكرت مصادر مطلعة ان الوزارة باعكتها ضخ المياه من القناة بمعدل ١٢٢ ألف متر مكعب يوميا الى ما يعادل ٤٥ مليون متر مكعب سنويا طالما كانت المياه متوفرة في القناة، الا انه سيبس شح المياه سابقا فقد انخفضت الكمية لتصل الى حوالي ١٥ مليون متر مكعب سنويا. ووضحت المصادر انه من المتوقع ان تزيد فترة الضخ من القناة لهذا العام بسبب الامطار التي شهدتها عمان في ايلول حتى اذار القادم، وتصل كمية المياه التي تخضع الى ما يزيد على ٢٥ مليون متر مكعب سنويا.

تأجيل مناقشة تعديل قانون شركات توظيف الاموال

عن مقب انتهاء قضيتي السر يسكان والسعيد

ويكون للصندوق الشخصية الاعتبارية المستقلة. كما ان من حق رئيس الجمهورية تحديد شروط العضوية وقواعد الإدارة وعلاقة الصندوق بالشركات الاعضاء ونسبة مساهمة كل منها في موارده وقواعد اتفاق واستثمار هذه الموارد واسس دعم الشركات الاعضاء في حالة تعرضها لمخاطر او مصاعب مالية، كما ان اية اموال تظهر مستقبلا لهذه الشركات من حق الصندوق وتقوم الحكومة بعد ذلك بتصفية هذه الاموال وبيعها في فترة زمنية اطول لاسترداد اموالها وتغفر للمودعين فورا المبالغ التي ستم ايجازتها بنسبة على تقييم اصول وممتلكات هذه الشركات كما انه يجوز للصندوق الاقتراض بضمان هذه العقارات والمشتريات والمقاولات وعلمت «الوقت» ان هيئة سوق المال سوف تقدم غدا تقريراً مفصلاً باموال المودعين والمصرفات وحجم الاموال المطلوب ردها.

البقاء لله

عابدة هاتم العجيزي ٢ ميدان محمد فريد المعادي - المحاسب سمر محمد فهد الكيلاني ٤ ش امريكا اللاتينية جابر بن ستي - الحاج حلفي ابو التور (الدال) الخال منشقة البكرى الهرم - الحسن علي الزيات، آل الزيات خليل - سمرة السيد بديسر ١٦ ش خليل العروسي الترة - اللواء احمد زكي شكرتي ٢ ش الريان مصر الجديدة - نوال توفيق روفائيل يوسف بولس الموسكي - حكمت احمد الشريف / الشريف البدي - ناصر احمد ابراهيم العريف / آل العريف ناصر بني سويف ش الدكتور موريون استايل عائلة جمعة / رمزي يونان ابراهيم سوماج جمعة / عوض بجوار مطاحن العسرات كريمة قصير بيلاس ٢٣ يعقوب ارتين ميدان بالاسماعيليه مصر الجديد - البس فليس سارييرس رمزي مصر الجديدة - الحاج السيد يوسف عبدالهادي الاخوية شرقية - د. بهاء الدين هاشم عبدالفتاح ج ش العادل ابوبكر الزمراك - م/ جمال الدين شهاب ٥ ميدان تريوف مصر الجديدة - شول محمود زكي سطوي ٤٤ ش سبالة الروضة ليل - حسن كامل محمد ١١ ش مصطفى كامل كوبر القبة القاهرة - الحاجة دولت عبدالسلام محمد دايمنوند بورسعيد - فتحية عرفة محمد ٧٦ ش منيل الروضة - الحاجة امينة ابراهيم باشا ٢٤ ش علوية مشكور الهرم - ماتيلدا كرم لبيب عدل عزيز المطرية القاهرة.

إيطاليا تقيم مجمعا لانتاج الدواجن في عدن

من المتوقع ان يقام قريبا في عدن مجمع كبير لانتاج الدواجن ومشتقاتها بالإضافة الى سلخ على أحدث طراز مقدم من الحكومة الإيطالية ضمن برنامج المساعدات لليمن. واقتاد مصادر مطلعة بان المجمع الإيطالي للندواجن من شأنه ان يساهم في تحقيق انتقاء الدواجن من لحوم الدواجن ومشتقاتها واوضحت ان هذا المشروع كان مقررا تشاؤه عام ١٩٨٤ غير انه تأجل ثمانين سنوات. من جهة اخرى اعلن مصدر في الوفد الإيطالي الذي يزور عدن حاليا عن شركه لجهود محمود عراس محافظ عدن لتقديره التسهيلات الكفيلة بانجاح المشروع واعطائه لتوجيهات العالجة بتوفير مستلزمات البية بوضع اللبثات الاساسية لهذا المجمع الحديث الذي سوف ير الدولة الملايين من العملة الصعبة كانت تصرف للاستيراد.

البقاء لله

بقلوب مؤمنة بقضاء الله وقدره

يتقدم عباس عبد الجليل محمد الفهيم بنخالص العزاء وصادق المؤاساة إلى

هلال بن خلف المزدوعي
عيسى بن خلف المزدوعي
عبدالله بن خلف المزدوعي
ومحمد بن خلف المزدوعي
وجمال بن خلف المزدوعي

في وفاة المغفور له

والدهم

تغذ الله الفقيد بواسع رحمته وأسكنه فسيح جناته وألهم أهله وذويه الصبر والسلوان
إن الله وإنا إليه راجعون



٥ العامل الأمريكي يعمل ١٦٣ ساعة إضافية في العام مقارنة بعام ١٩٧٠.

رأي «التايم»
في هجوم رئيس
الوزراء الياباني
على العمالة
الأمريكية

العامل الأمريكي يعمل ساعات إضافية أقل من الياباني ولكن أكثر من الألماني

لوس أنجلوس، إبراهيم بن طاهر:

الحرب الكلامية التي بدأتها طوكيو خلال الأسابيع الماضية بوصفها العمالة الأمريكية بالكسل وعدم الانتاجية أدت إلى تفاعل القضية عبر وسائل الإعلام الأمريكية، حيث بدأت بعض الصحف تطل المسألة من جوانب متعددة وترد على رئيس الوزراء الياباني بدرجات مختلفة.

ففي الأسبوع قبل الماضي كتب جانك كاسترو مقالاً في مجلة «التايم» الأمريكية بعنوان «أخلاقيات العمل في خطر، يرد فيها على رئيس الوزراء الياباني «كيشي ميزاوا» عندما وصف العمالة الأمريكية بالكسل وقلة الانتاجية». فيقول جانك «يرد» «كيشي ميزاوا» عندما وصف العمالة الأمريكية بالكسل وقلة الانتاجية». بان رئيس الوزراء الياباني كان يلعب دوراً تمثلياً بين جماهيره عندما تحدث في البرلمان الياباني منذ أسبوعين واصفاً العمالة الأمريكية بالكسل والاثنية وليس عندهم الاخلاص ولا أخلاقيات العمل.



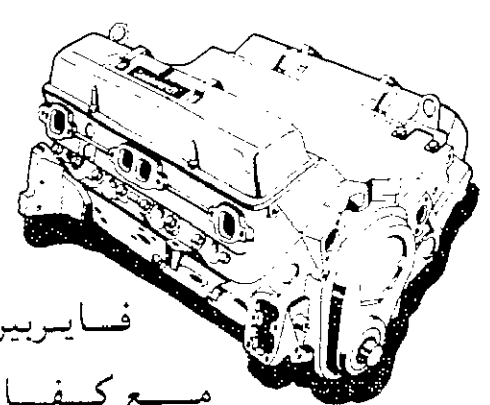
٥ ميزاوا، دور تمثلي.

يا خلاص... يبدو بأنه وصف كلاسيكي اداري كان يراد منه الضغط على مصانع السيارات لتوظيف المزيد من العمال في الستينيات. بينما هو يتخيل بان العمال الأمريكيين يعملون أقل وأقل، فإن الحقيقة عكس ذلك تماماً فالأمريكيون يعملون لساعات أكثر وأكثر. وربما «ميزاوا» له الحق في أن يطعن من الخلف كفاءة جهود العمالة الأمريكية بعد استماعه للسيد «يوكاوا» وهو يلومه على المشاكل التي تواجهها طوكيو.

ولكن هل مشكلة صناعة السيارات الأمريكية جاءت نتيجة ضعف معدل جهد العامل الأمريكي؟ لاجابة على هذا السؤال نجد أن الكاتب ينفي ذلك ويقول بان هذا الكلام غير صحيح ويستشهد بكتاب جديد للكاتب «جوليت سكوس» بعنوان «طاقة العمل الأمريكية المتوقفة حيث أوردت أن اقتصادياً من جامعة هارفارد هو «سكور شارترس» المعروف بقسوته على العمالة الأمريكية يقرر أن وقت الراحة والفراغ قد تقلص عند أطول ليس هو الحل.

إنطلق مع محرك ٨ سيلندر

٥٩٩٥* درهم
القيمة تشمل سعر المحرك مع أجور التركيب لمحرك ٣٥٠ لسيارات كابريرس، باريزيان، سبريان، بيك آب، فايبريرد، كمارو، طراز ما قبل ١٩٨٧. مع كفالة لمدة سنة أو ٢٠٠٠ كلم.



بن حموده

أبوظبي - هاتف : ٤٤٨٨٨٨ - العين - هاتف : ٦٤١٨٧٧

نقوم بخدماتكم على أفضل وجه

توجهات وقضايا تكنولوجيا المعلومات في الشرق الأوسط! تعريب برامج الكمبيوتر قضية مهمة لتطوير أداء العمالة الوطنية نقص خدمات الصيانة يعرقل انتشار تكنولوجيا المعلومات في المنطقة



٥ تعريب تكنولوجيا المعلومات يساهم بانتشارها بالمنطقة.

بالمق: جون لويس

وتعتبر فرصة البرامج والاستنساخ غير الشريعية لبرامج المبرمجين الآخرين لتحقيق مكاسب تجارية سريعة، مشكلة رئيسية ليس في الشرق الأوسط فحسب ولكن في أوروبا وأستراليا أيضاً. لقد أعربت العديد من شركات المنطقة عن قلقها العميق من فرصة البرامج. وأخذت الآن تنتهي سياسة نشطة لعدم شراء تلك البرامج. ولقد أدت انتشار فيروسات الكمبيوتر فتحت على نقل البرامج بصورة غير شرعية إلى تكبد الشركات المتخلفة للبرامج الأصلية في أوروبا وأمريكا لخصائر فادحة.

وتعتبر قضية برامج المعلومات في الشرق الأوسط، من جهة أخرى تشكلت العديد من المؤسسات من الافتقار لخدمة صيانة ومساندة جيدة، وتعتبرها مشكلة أساسية تعرقل انتشار تكنولوجيا المعلومات في المنطقة. ويعتبر توفير الصيانة والخدمات الجيدة أحد المحاور الأساسية التي تؤثر على اختيار الشركات لمنتجات تكنولوجيا المعلومات. وهناك طلب كبير على خدمات الصيانة المحلية لخدمة الكمبيوتر وبرامجها. ولكن اتجاه العديد من شركات الكمبيوتر العالمية لتوفير خدمات المساندة التقنية من خارج الشرق الأوسط، يتجاهل هذا الطلب إلى حد ما.

ويعتبر الافتقار إلى مهارات تكنولوجيا المعلومات لدى العمالة المحلية، مشكلة رئيسية تعرقل تطور هذه التكنولوجيا في الشرق الأوسط. وتؤدي إلى الاعتماد القصير الأمد على المتخصص من مبرمجي ومحليين ومبرمجين ومستشارين وأفراد. وليس من المتصور تغير هذا الوضع على المدى القريب، رغم تزايد الاعتراف بالمشاكل التي يؤدي إليها هذا الوضع، حيث لا يبدو في الأفق أن هناك اهتماماً لتخصص موارد مالية كافية من قبل المؤسسات للتعريب في هذا المجال. انتشار أجهزة الكمبيوتر الشخصية في الشرق الأوسط، سرعة انتشار وقبول أجهزة الكمبيوتر الشخصية في المؤسسات العاملة في الشرق الأوسط، مع تزايد طلب العمالة المحلية للتدريب على استخدام الكمبيوتر، للحصول على أحدث تكنولوجيا المعلومات المتوفرة. وهناك اتجاه واضح نحو تنفيذ عدد متزايد من الأعمال التجارية من خلال أجهزة الكمبيوتر الشخصية أو الشبكات المتكاملة. ورغم أن هذا الاتجاه ملحوظ في كافة دول العالم، إلا أنه نما بسرعة كبيرة جداً في الشرق الأوسط. وأدى انتشار استخدام أجهزة الكمبيوتر الشخصية إلى تطوير المزيد من البرامج المعربة مثل نظام أس. إس. إس للتشفيل ونظام لوتس ١-٢. للبيانات المحاسنة والتي يأتى تفوق الآن باللغة العربية.

ويتمكن القول في الختام، أنني اعتقد أن المؤسسات التجارية العاملة في الشرق الأوسط تبنت تكنولوجيا المعلومات بشكل جيد، إلا أنها لا زالت بحاجة إلى المزيد من:

- التدريب.
- الصيانة.
- العمالة المحلية الماهرة.
- السيطرة على الاستنساخ غير الشرعي.
- خدمات الصيانة والمساندة المحلية.
- الاقتصاد وتكنولوجيا المعلومات في الكويت.

 أما بالنسبة للاقتصاد وتكنولوجيا المعلومات في الكويت فقد خلت الكويت خطوات كبيرة على طريق التعافي من آثار حرب الخليج، وحدث تطور ملحوظ في نوعية الحياة ومستواها بعد انحسار الحرائق النفطية في الأساس من شهر نوفمبر من العام الماضي، وتحتل الكويت الآن بأهمادها وفرة من كافة أنواع

وتدعم الحكومة الآن الاتجاه نحو تخصصات ملتهمة ببعض صناعات القطاع العام ومؤسساته، مثل مؤسسة الاتصالات والكهرباء والماء والموانئ الآن. وتدعم الحكومة الآن الاتجاه نحو تخصصات ملتهمة ببعض صناعات القطاع العام ومؤسساته، مثل مؤسسة الاتصالات والكهرباء والماء والموانئ الآن.

وتدعم الحكومة الآن الاتجاه نحو تخصصات ملتهمة ببعض صناعات القطاع العام ومؤسساته، مثل مؤسسة الاتصالات والكهرباء والماء والموانئ الآن.

وتدعم الحكومة الآن الاتجاه نحو تخصصات ملتهمة ببعض صناعات القطاع العام ومؤسساته، مثل مؤسسة الاتصالات والكهرباء والماء والموانئ الآن.

من أوراق مؤتمر الخليج ٩٢ استراتيجيات

في ختام استعراضنا لأهم أوراق مؤتمر الخليج ٩٢ - استراتيجيات للتسعين، ننشر اليوم تفاصيل الورقة التي قدمها جون لويس المدير الاستشاري لشركة بيت مارويك مسعود، الكويت تحت عنوان: الاقتصاد وتكنولوجيا المعلومات في الشرق الأوسط. ويتناول معد الورقة موضوعين رئيسيين هما:

- توجهات وقضايا تكنولوجيا المعلومات في الشرق الأوسط.
- الاقتصاد وتكنولوجيا المعلومات في الكويت.

 والتفاصيل فيما يلي:

تؤيد الإدارات العليا بصورة عامة، تطوير تكنولوجيا المعلومات، إلا أن كثيراً من الدراء يزعمون أنهم لا يفهمون تماماً كيفية تطبيق الحلول التي توفرها هذه التكنولوجيا لأعمالهم ومؤسساتهم، إلا أنه رغم الاعتراف بأهمية إتمام الإدارات بتكنولوجيا المعلومات وضعف هذا الإلمام في سياق موضوعنا فلابد من الإشارة أيضاً إلى ضعف الالتزام بصورة عامة بتدريب الخبراء في مجالات تطوير تكنولوجيا المعلومات في الشرق الأوسط.

وتبني معظم المؤسسات في الشرق الأوسط نوعاً من أنواع التخطيط الاستراتيجي لتكنولوجيا المعلومات، حيث يعتقد أن معظم تلك المؤسسات تخطط مسبقاً لتراوح بين سنتين و ست سنوات، في حين لا يريد عدد المؤسسات التي لا تعتمد أي نوع من أنواع التخطيط استخدام تكنولوجيا المعلومات، من نسبة ١٥٪/١٠. ولقد وجدنا بصورة عامة أن الافتقار للتخطيط الاستراتيجي يؤدي إلى حلول ارتجالية واستخدام أنظمة ميسورة لا تلبى الاحتياجات الحقيقية للعمل. تتخصص معظم استخدامات تكنولوجيا المعلومات في الشرق الأوسط في مجال المحاسبة والادارة، إلا أن دور تكنولوجيا المعلومات بدأ يتطور الآن من مجرد دعم هذه الوظائف إلى أنشطة الإنتاجية، إلى أنظمة معلومات تشتمل على صنع القرار الإداري والاستراتيجيات الرئيسية للمؤسسات، بهدف زيادة تنافسيتها.

وقد ارتفعت ميزانيات تكنولوجيا المعلومات بصورة عامة بحوالي ١٥٪/١٠ بين عامي ١٩٩٠ و ١٩٩١. رغم تعرض هذا القطاع لتقلبات كبيرة نتيجة حروب الخليج، وانعكاساتها السياسية والاقتصادية. وهناك انعدام توازن رئيسي في الشرق الأوسط بين الاستثمار المرتفع نسبياً في مجال التدريب والاستشارات الخارجية، وهما مجالان لفتت الشركات حاجتها إليهما نظراً لنقص المهارات المحلية. وظلت تنويعات التكاليف في أقسام الكمبيوتر ثابتة بصورة معقولة خلال السنوات الأخيرة الماضية. ويتم استخدام العمالة المحلية بصورة تدريجية في المؤسسات خالصة، ولكن تلك الحالة لا تزال معززة بأعداد كبيرة من الموظفين الوافدين. ولذلك فحين تجد الآن استمرار وجود الحاجة لاستخدام موظفين وافدين في مناصب مهمة في المؤسسات، بغية المحافظة على القدرة التنافسية. وماكين. وهذا بالطبع ليس الوضع المثالي المطلوب.

ورغم اعتراف الدوائر الاقتصادية بالحاجة لتدريب الإدارات العليا كخصر حاسم في نجاح استخدام تكنولوجيا المعلومات في الشرق الأوسط، إلا أن عدداً قليلاً من الشركات اعتمدت سياسات محددة لتدريب تلك الإدارات في هذا المجال. وإن يرتفع مستوى التدريب والتعليم في تكنولوجيا المعلومات، إلا حين تبرز الحاجة إلى استخدام عمالة محلية ماهرة بأجور منافسة للعمالة الوافدة.

ويعتبر تعريب برامج الكمبيوتر قضية مهمة حيث أن التطور في هذا المجال يفتح آفاقاً قريب تكنولوجيا المعلومات من مدار ومشتاغل العمالة المحلية، إلا أن مشكلة التعريب لا تواجه الصناعات الرئيسية للمنطقة مثل البترول والخدمات المالية، حيث أن اللغة الإنجليزية أصبحت اللغة التجارية الرئيسية بسبب الطبيعة الدولية لأسواق المنطقة.

غرفة تجارة وصناعة أبوظبي

دعوة للتجار ورجال الأعمال المهتمين

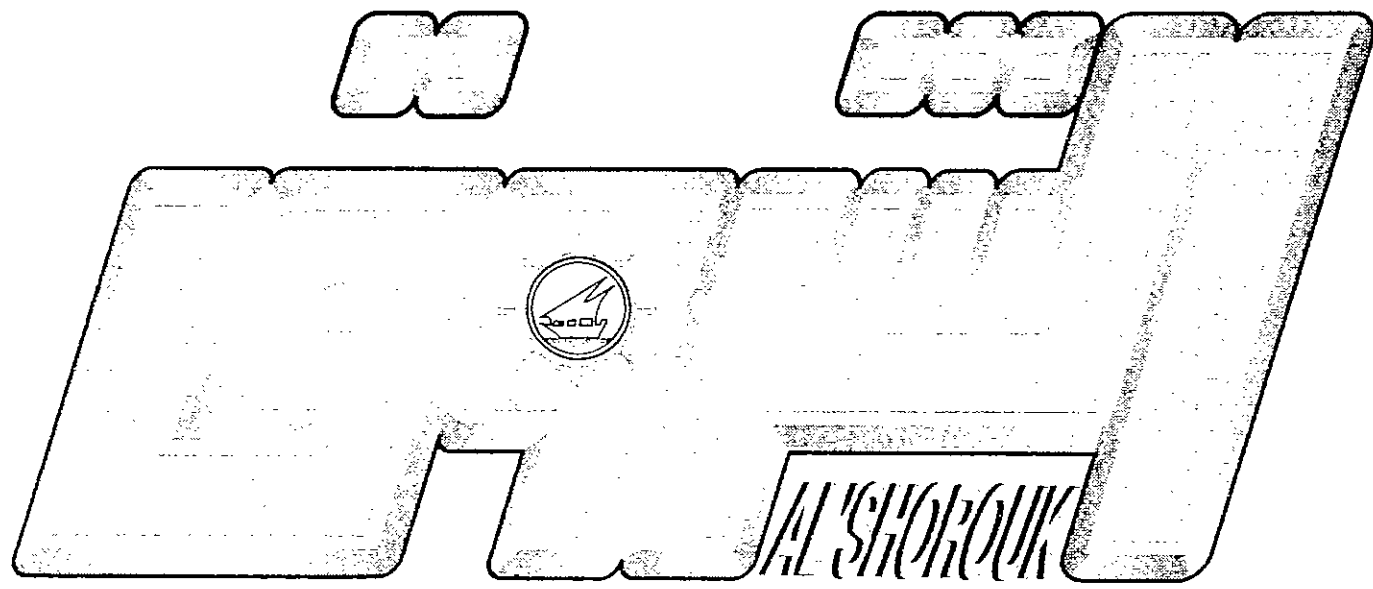
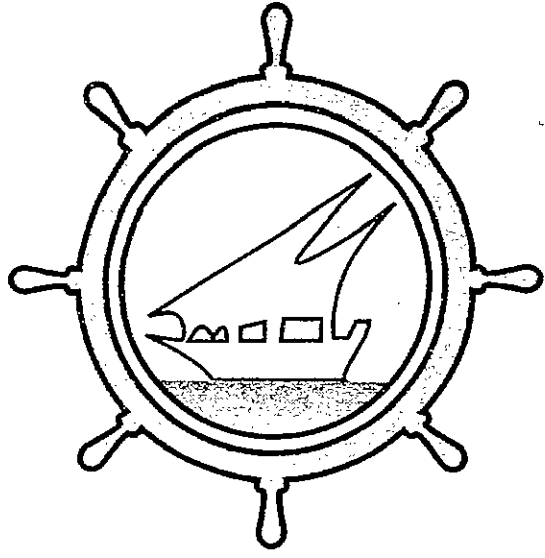
يسر غرفة تجارة وصناعة أبوظبي

دعوة السادة اصحاب ومدراء الشركات والمؤسسات ورجال الأعمال المهتمين

لحضور حفل الاستقبال الذي ستقيمته الغرفة على شرف الوفد التجاري البريطاني المؤلف من (٢٥) عضواً في فندق ميريديان أبوظبي في تمام الساعة ٧:٣٠ من مساء يوم الثلاثاء الموافق ٢٥/٢/١٩٩٢.

- المنتجات الجلدية ومستلزمات السيارات.
- المستحضرات الطبية ومساحيق التجميل.
- معدات القطع واللحام.
- معدات الألواح المعدنية.
- نظم التصوير والتحكم الضوئي.
- معدات السلامة ومكافحة الحريق.
- السلام والسقالات المصنوعة من الأنابيب.

يرجى من التجار ومدراء الشركات ورجال الأعمال المهتمين بحضور اللقاءات والاجتماعات التي ستجري مع الوفد الاتصال بإدارة التجارة الدولية والعلاقات الخارجية بالغرفة هاتف: ٢١٤٠٠٠/٢٦٩٢، ٢٧٢٢



شوروك

اسبوعية سياسية مستقلة تصدر عن دار الخليج للصحافة والطباعة والنشر

هذه امه الامم

○ سعادة عوض
العتيبة
وكيل وزارة
الاعمال




ولدينا خطط مماثلة أخرى

تأسيس أكثر من حالة في مجال البث التلفزيوني فعلى سبيل المثال يوجد البث الدولي من تلفزيون الإمارات

۷۷۴.۹۲ / ۷۷
۷

ابوظبي - تلفون : ٢٢٦٠٠
الرويس - تلفون : ٥٥٢١



امارة ابوظبي
دائرة الأشغال
مناقصة رقم (خ) ٩٢/٢٠
تدعو دائرة الأشغال بابوظبي الشركات الوطنية بنسبة لا تقل عن (٥١%) من رأس المال للشريك المواطن وذوي الخبرة والاختصاص في مجال اعمال النظافة بأنواعها لاشراك وتقديم عروضهم مشروع:
امعمال تنظيف لمبنى دائرة الأشغال بابوظبي.
يمكن الحصول على وثائق المناقصة من قسم الوثائق والعطاءات مقابل دفع مبلغ وقدره (٢٥٠) مائتان وخمسون درهما لا غير، غير قابل للرد اعتباراً من يوم الاحد الموافق ١٩٩٢/٢/٢٣ م.
آخر موعد لتقديم العطاءات في تمام الساعة العاشرة من صباح يوم السبت الموافق ١٩٩٢/٣/١٤ الى سكرتارية لجنة فتح المظاريف بدائرة الاشغال ص.ب (٣) ابوظبي.
وكيل دائرة الاشغال

صوت الحق الى مشاهدينا في الخليج
او العالم الخارجي.

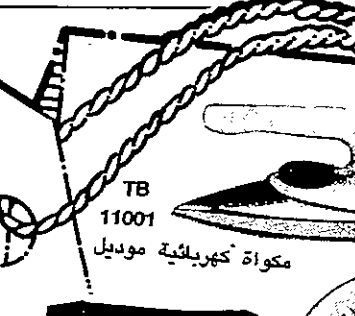
وقد رأينا انه قد علنا تفرقون
موحدا لكل الخليج فاننا نقدر ميزان
النوع والتكامل... فالتكامل لا يتحقق
الا بين اعداء ولا يصبح تكاملا اذا
اخذ الصيغة الاحادية.

ومع ذلك فان السبيل الخليجي
الخارج قد نجح الى سبيل المثال في
تأسيس أكثر من حالة في مجال البنى
التفريجية فعل سبيل المثال يوجد
الدولي من تفرقوا... الامم.


سيمنس

مميزات


SIEMENS



TB 11001
مكواة كهربائية موديل




MH9000
مجفف للشعر موديل




MU 80002
ساعة حائط موديل

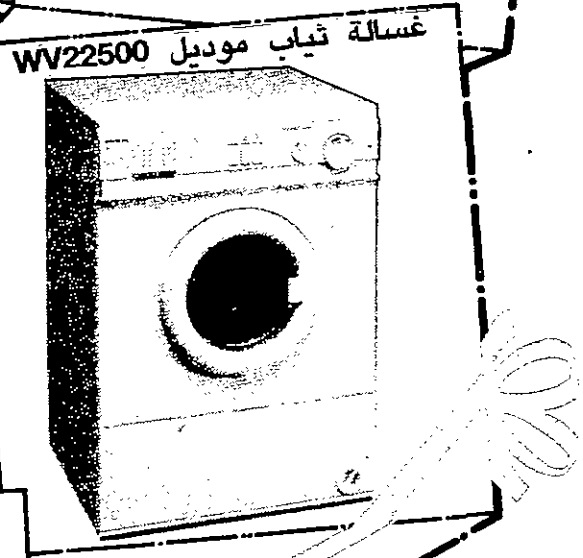
راديو سبعة موجات مع
ساعة توقيت موديل RK702




TH 8200
ثلاجة يد موديل



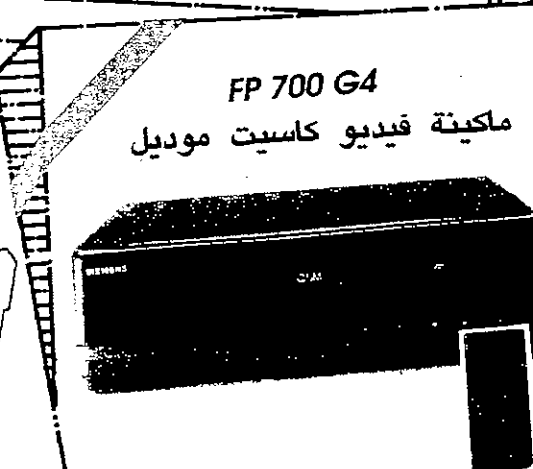
WV22500
غسالة ثياب موديل




SN23302
غسالة صحون موديل



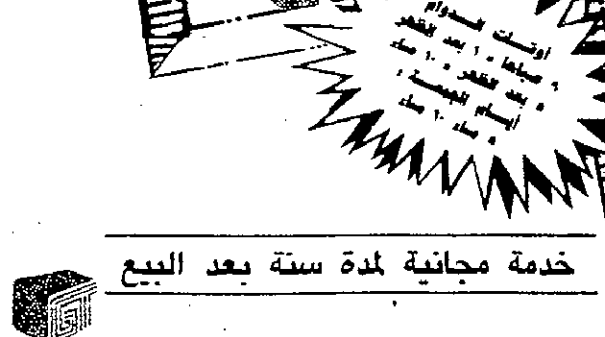
FP 700 G4
ماكينة فيديو كاسيت موديل




TC 13220
صانعة قهوة موديل



خدمة مجانية لمدة سنة بعد البيع




RM901
مسجل كاسيت موديل



OT28500
دفاعة موديل

MS4006
قطاعة لحوم



شركة الخليج التقنية
GULF TECHNICAL CO.
ابوظبي - تلفون : ٧٧٤٠٩٢ / ٧٧٢١٠٠
الرويس - تلفون : ٧٥٥٢١

سورة

الاتحاد

ملحق أسبوعي
يصدر كل اثنين

الصفحة الاولى

العدد السادس عشر

الاثنين ٢٤ فبراير ١٩٩٢م

معرض الفن الاستشراقي في المجمع الثقافي

٦٠ لوحة زيتية ومائية قيمتها ٦٠ مليون درهم رسم السلطان محمد الفاتح كان بداية الفن الاستشراقي

يقام في المجمع الثقافي بالوطن العربي معرض من توعية عن الفن الاستشراقي وذلك خلال الفترة من ٢٩ فبراير الحالي وحتى السابع من شهر مارس القادم. وتشرف على اقامته الفنانة ريم المنوي بالتعاون مع غاليري المتحف في لندن. والمتخصص في اللوحات الاستشراقية.

قالت ريم المنوي ان المعرض يحتوي على ٦٠ لوحة مختلفة المواضيع والاحجام منها ٢٠ لوحة لويونراف للفنان بوليفر-روبرت. اما اللوحات المتبقية فهي زيتية ومائية لـ ١٧ فنانا.

واضافت ان اخر لوحة في المعرض بعنوان «الغفر النوبي» للفنان روبرت فايس. موقعة وليست مؤرخة وحجمها ١,١٥x١,٧٠ سنتيمتر.

اما اثنى لوحة فهي زيتية موقعة ومؤرخة وتعود لعام ١٩٢٣ وعنوانها «اداء الصلاة» للفنان لويونراف. ويوشق وتسلم المدرسة الفرنسية ولد عام ١٨٥٥ وتوفي عام ١٩٣٥ ونصها مليون و ٧٠ ألف درهم ٢٢٠ ألف جنيه بريطاني.

وسرى في المعرض اقدم لوحة بعنوان «مسافرون» - مائية. للفنان فريديريك غوبول وتعود الى عام ١٨٦٤.

وتبلغ قيمة الاعمال التي ستعرض ستة ملايين ونصف المليون درهم للفنانين مختلفين وهم: باليسيو-فانديسكو من ١٨٦١ - ١٩٢٣. من المدرسة الإيطالية يشارك في لوحة «المسلمون الحرب» - ألوان مائية. الفنان بارتولوميو ميليبو. ١٨٦١ - ١٩٠٨ من المدرسة الإيطالية. رسم مشاهد من القاهرة وأخرى رسومات طبيعية صامتة ورسومات للجوامع مثل جامع سيدي الكلاسي في تلمسان بالجزائر. من لوحاته المعروضة لوحة بائع السمك مائية. عرب في داخلية ألوان مائية - سيدات في باحة - ألوان مائية الفنان بيتر ماري. ١٨٣٨ - ١٩٠٢ من المدرسة الفرنسية. من لوحاته المعروضة «الغفر النوبي» ألوان زيتية على قماش القنب المثلث.

الفنان بنويل - جوزيف أوستن ١٨٤٠ - ١٩٠٠ من المدرسة الإنجليزية. من لوحاته توف في الصحراء - مائية. الفنان برشر. تاريسين ١٨١٩ - ١٨٩١. المدرسة الفرنسية من لوحاته فائقة عربية. زيتية.

الفنان كارلثيل - جيه. من المدرسة الإيطالية. من لوحاته. في السوق.

الفنان دويش. لودفيغ ١٨٥٥ - ١٩٣٥. المدرسة الفرنسية من لوحاته اسم الصلاة.

الفنان أرست رودولف ١٨٥٤ - ١٩٢٢. المدرسة النمساوية من لوحاته العراف. زيتية. ولوحة للمدرسة. زيتية.

الفنان فرماتن خميس ١٨٦٢ - ١٩٠٤. من المدرسة الأمريكية. من لوحاته. القدس. زيتية.

الفنان فريديتش شونور ١٨١٤ - ١٨٨٨ المدرسة الفرنسية. من لوحاته مخيم عربي. في القاهرة. الفنان فرماتن يوجين. ١٨٢٠ - ١٨٧٦. المدرسة الفرنسية. من اعماله مخيم عربي.

الفنان فريديك غوبول ١٨٢٢ - ١٩٠٤. المدرسة الإنجليزية. من اعماله. شيخ في الصحراء. زيتية. قرب الامارات. زيتية. على سوق الجمال في أسوان مائية.



○ لوحة اداء الصلاة للفنان دوتشي.



○ لوحة «المسلمون العرب» للفنان فرانسيسكو بوليسيو.



○ لوحة المدرسة للفنان رودولف أرست.



○ ريم المنوي.

الفنان مشعل مهي. من القرن التاسع عشر. للمدرسة الفرنسية. من اعماله الاحتفال الديني العربي-زيتية.

الفنان سبيد. فرانسيس اي ١٨٦٤ - ١٩٣٤. للمدرسة الإنجليزية. من اعماله - جامع سيدي بن سعيد بنوش. وجامع سيدي عبدالرحمن بالجزائر.

الفنان باي فليل ولد عام ١٨٦٠. للمدرسة الفرنسية. يشارك بلوحة منظر لشوارع بالقاهرة زيتية.

الفنان روساتي يوليو ١٨٥٨ - ١٩١٧. للمدرسة الفرنسية من لوحاته توفت عند

الفنان مشعل مهي. من القرن التاسع عشر. للمدرسة الإيطالية. من لوحاته سوق السجاء الديني العربي-زيتية.

الفنان سبيد. فرانسيس اي ١٨٦٤ - ١٩٣٤. للمدرسة الإنجليزية. من اعماله - جامع سيدي بن سعيد بنوش. وجامع سيدي عبدالرحمن بالجزائر.

الفنان باي فليل ولد عام ١٨٦٠. للمدرسة الفرنسية. يشارك بلوحة منظر لشوارع بالقاهرة زيتية.

الفنان روساتي يوليو ١٨٥٨ - ١٩١٧. للمدرسة الفرنسية من لوحاته توفت عند

في مقاطعة «تشار» - وقد درس لاسلاو في مدرسة تشستر للفنون كما درس فيما بعد في مدرسة ليس للفنون من عام ١٨٩٨. وحتى ١٨٩٩. وحسن انتاجه الاول مستوحى من مشاهد من داخل الكاتدرائية وفي العمارة القينسية. وقد تبدل اتجاهه الفني على نحو دراسي بعد زيارته للجزائر والمغرب. وعصر رسوماته من عام ١٩٠٥. وانحصر موضوع رسوماته في مشاهد من الصحراء ونهر النيل ومنظر لاسواق القاهرة.

نبتة عن الاستشراق

وفي كلمة عن الاستشراق كتبها الفنان محمد الزواوي وستعلق في بداية المعرض جاء عن بدايات فن الاستشراق انه في سنة ١٤٧٩ وفي ذروة الصراع الصليبي الاسلامي وقبل سقوط غرناطة بحلول العقدين ارسى السلطان العثماني محمد الفاتح الى امير الهندية يطلب منه ايفاد رسام بلاطه «جيوفاني بليني» ليرسمه. وكان الشرق العربي الاسلامي اذن الانزال حصنا مغلقا دون الغرب الأوروبي. الذي لايسع عنه غير اساطير وخرافات موهلة عن عاداته وتقاليده وسطورة سلاطينه التي يتشاكلها التجار والحجاج الأوروبيون من القدس ومن مراكز التجارة على مشارف الدولة الاسلامية. وذلك فقد خاف أهل الهندية على رسامهم جيوفاني وافراده اخاه «جنتلي بليني» الذي كان أهل شعبية وموهبة من جيوفاني. ووصل جنتلي الى القسطنطينية وسط ترحيب كبير واقام بها سنتين ونصف. اثنى خلالها اعمالا ورسوما تميزت كلها بصوفية واضحة ومن بينها صورة السلطان محمد الثاني المخوفة اليوم بأكاديمية الفنون الجميلة بالهندية.

وبعودة جنتلي بدأت موجة الاستشراق المبكر تنضج عند كثير من رسامي إيطاليا ومنهم كارلشيو. فورتو. بادلوفيتز. واستمر هذا الاتجاه مدة ثلاثة قرون ونصف حتى مجيء الفنان بلاكروا الفرنسي. حيث انضمت ولجنتل ان تيارا اسلوبيا في الرسم والنحت. شامخا ومع انحاء أوروبا خلال النصف الثاني من القرن التاسع عشر الى بداية القرن العشرين وعرف باسم الاستشراقية. ويقول الزواوي في كلمته: والواقع انه حتى قبل دولا كروا ومنذ فجر القرن التاسع عشر بدأت بعض الفنانين الديبلوماسيين بنقل بعض معالم شمال افريقيا خاصة. ولكن بعد ان حقت فرنسا حلمها في احتلال الجزائر عام ١٨٣٠. تصاعدت هجرة الفنانين وتسابق الفنانين في الشبوات السالفة للكشف عن اسرار المجتمع الاسلامي والبيئة العربية والتأثر بالوان هذا العصر الجديد المدهش والذي كان مغايرا لونهما طوطم عصور.

وقد اغتبت البلاد العربية بحق الفنان الأوروبي الزائر او المقيم بجزائرها الحضاري وسقوط شمسها وامدادها صهاربها واصالة شعوبها مما جعل الهجرة والاستشراق يستمران الى ما بعد الثورة الانطباعية بل وحتى بداية فرنسا. ولعلنا نؤكد ذلك هنا بالاشارة الى ان جميع الانطباعية كلور سوني كان موجودا في الجزائر سنة ١٨٦٠ لاداء الخدمة العسكرية.

البحر

البحر

البحر

البحر

البحر

البحر

البحر

البحر

البحر

البحر

البحر

البحر

البحر

البحر

البحر

البحر

البحر

البحر

البحر

البحر

البحر

البحر

البحر

البحر

البحر

البحر

البحر

البحر

البحر

البحر

البحر

البحر

البحر

○ لوحة «المسلمون العرب» للفنان فرانسيسكو بوليسيو.

أعداد:

أعداد:

أعداد:

أعداد:

أعداد:

أعداد:

أعداد:

أعداد:

أعداد:

أعداد:

أعداد:

أعداد:

أعداد:

أعداد:

أعداد:

أعداد:

أعداد:

أعداد:

أعداد:

أعداد:

أعداد:

أعداد:

أعداد:

أعداد:

أعداد:

أعداد:

أعداد:

أعداد:

أعداد:

أعداد:

أعداد:

أعداد:

أعداد:

أعداد:

أعداد:

أعداد:

أعداد:

أعداد:

أعداد:

أعداد:

أعداد:

أعداد:

أعداد:

أعداد:

أعداد:

أعداد:

أعداد:

أعداد:

أعداد:

أعداد:

أعداد:

أعداد:

أعداد:

البحر

البحر

البحر

البحر

البحر

البحر

البحر

البحر

البحر

البحر

البحر

البحر

البحر

البحر

البحر

البحر

البحر

البحر

البحر

البحر

البحر

البحر

البحر

البحر

البحر

البحر

البحر

البحر

البحر

البحر

البحر

البحر

البحر

البحر

البحر

البحر

البحر

البحر

البحر

البحر

البحر

البحر

البحر

البحر

البحر

البحر

البحر

البحر

البحر

البحر

البحر

البحر

البحر

البحر

البحر

البحر

البحر

البحر

البحر

البحر

البحر

البحر

البحر

البحر

البحر

البحر

البحر

البحر

البحر

البحر

البحر

البحر

البحر

البحر

البحر

البحر

البحر

البحر

البحر

البحر

البحر

البحر

البحر

البحر

البحر

البحر

البحر

البحر

البحر

البحر

البحر

البحر

البحر

البحر

البحر

البحر

البحر

البحر

البحر

البحر

البحر

البحر

البحر

البحر

البحر

البحر

البحر

البحر

البحر

البحر

البحر

البحر

البحر

البحر

البحر

البحر

البحر

البحر

البحر

البحر

البحر

البحر

البحر

البحر

البحر

البحر

البحر

البحر

البحر

البحر

البحر

البحر

البحر

البحر

البحر

البحر

البحر

البحر

البحر

البحر

البحر

البحر

البحر

البحر

البحر

البحر

البحر

البحر

البحر

البحر

البحر

البحر

البحر

البحر

البحر

البحر

البحر

البحر

البح

الهولندية لوسدن : أوروبية بغيون شرقية على خطى جياكوميتي ورودان في عصر وسعادة صربية ولع طاع بمصير مجموعات بشرية إلى حيث القنار



وحده

لاهاي - اسماعيل زاير:
قدمت الفنانة الهولندية رينيه فان لوسدن آخر منحوتاتها في مدينتي أوروبيتين دفعة واحدة. في لاهاي العاصمة الهولندية، وفي قاعة جراندي بالاس في باريس.

وتعد «لوسدن» واحدة من أكثر النحاتات الأوروبية قبولاً لدى الجمهور الأوروبي والعالمي فضلاً عن تميزها المواضيع بتناول الأشكال الشرقية كموضوع لعملها. ويتميز عملها لتلك المدرسة التعبيرية التي قاد خطاها الإيطالي جياكوميتي، المتميزة بنزعة متحررة في الشكل بما يذكر بتجربة النحات الفرنسي أوغست رودان (١٨٤٠-١٩١٧).

فأعمالها تتأسس على العمق العاطفي الغامر للموضوع عبر صياغة تتناول المحيط كجزء من روحيتها. ولكن منحوتاتها، التي لاتزال موضع إعجاب الجمهور هنا، لاكتفي بالتوصيل المعرفي السائد بل هي مدروسة عبر حنين خاص بالمراة ككائن اجتماعي متميز. وتختصر موضوعاتها بالعناوين التي تلي بالعمارة الإنسانية عموماً: مثل: صبر، اقتراب، تسلط، دموع، سعادة، ترضية... إلخ.

إلا أن ما يخصنا كشرقيين في

وهذا الأمر لا يأتي فقط في النزعة التعبيرية البحتة بل لانه الروح ينطوي على زخم كبير من التجريد المتأمل والذي يتوافق مع تداعيات فكرية أكثر وضوحاً ومباشرة، دون تفاصيل أو تفرعات لا مبرر لها.

ويسمح الوضع الجسدي وانسيابية الحركة الشرقية للموضوع الشرقي بيسر ومرونة قد لاتجدها في كل المناخات الأخرى، كما نراها مولعة بأعمال تضم مجموعات كبيرة من البشر غالباً ما يقومون قدر طاع إلى حيث لا مكان ولا زمان.



عائدة

عملها على وجه التحديد، استخداماً المتكرر لشكل المرأة العربية ككائن مستعاد يشكل مناخاً متميزاً دافئاً لعملها، أو في بعض الأحيان استعارة للموضوع التجريدي المشرق كإطار للعمل مثل منحوتها المسماة الكريهة في العراق والهروب الجماعي إلى القمم الثلجية بعد المذابح التي تعرضوا لها. أو في مكان آخر موضوع الرومانتين الذين أعيد اكتشاف مأساتهم الحقيقية والمركبة بعد سقوط نظام شاوشيفسكو.

ولكن رينيه فان لوسدن لاتهدف إلى تعريض سياسي أو دعائي سياسة بقر ما تعلن شراكتها للضحايا الإنسانيين عبر العمل الإبداعي والتحت. وهي بقدر العناوين الشاملة التي تنقحها للأعمال فإن روح ممارستها على النحاس توضح اقتداراً وصفاء لا مثيل لهما في تجسيد وانحياز معاصر ومتشقق ومثير للمتعة البصرية.

ويبدو بوضوح تأثيرها بالروح الشرقية في العمل وبالأشكال التي تعكسها وتتناها أو بالزوايا التي تنشئ عليها هذه الأعمال.



الصيادون



حلم العقل

موسم المسرح في سورية بين العروض الحادة الغريبة والعروض التجارية الهابطة

ونظرة إلى واقع المسرح في دمشق نجد ما يلي:
- المسرح العمالي شبه معطل، ويقدم بعض المسرحيات في مهرجان يقام كنوع من أثبات الوجود لا غير. ويقدم في صالة واحدة وليس في التجمعات العمالية كما هو مخطط له.
- مسرح الشبابية تقتصر عروضه على المهرجانات أيضاً، وهو ناشط في مجال عمله.
- المسرح الجامعي شبه غائب.
- المسرح العسكري يقدم عروضاً قليلة. وقد قدم هذا الموسم عرضاً واحداً فقط.
- مسرح الطفل بدأ ينشط من خلال أقسام بعض المخرجين وبعض الفنانين على أحيائه كالمخرج ماثول جيجي مثلاً الذي قدم تجربة جيدة في هذا المجال لاقت أقبالا كبيرا من الأطفال.
- المسرح التجاري هو مسرح جميع الفصول، هذا في دمشق العاصمة. أما في المدن الأخرى، فالأمر أكثر سوءاً، ولولا بعض الفرق الشبابية التي شكلت هنا وهناك من خلال الأندية، كما في حمص وحماة مثلاً، لكان المسرح في حالة تدعو للرناء.

عرض عربي واحد، لا من سورية ولا من الوطن العربي، وحديث حالة معاكسة فتراجع المسرح القومي ومعه المسارح الرسمية الجادة أمام موجة المسرح التجاري الذي تقدمه تجمعات من الفنانين على مسارح دور السينما في السهرة، وهي مسارح بدائية ضيقة ليس فيها شيء من صفات المتعة المسرحية، ومع هذا فالصالة تحفل كل ليلة بالمفرجين الذين جاءوا ليجلسوا بالمتعة السهلة: الفرقة، النقد السطحي، الانقراض النابية، الحركات المثرية، التكات الرخيصة... الخس... الإماءات الجسدية... إلخ هذه التوابل. أما مسرح الطفل، فقد كان شبه غائب طيلة سنوات باستثناء نشاطات الدارس ومنظمة الطلائع، وظل مسرح العرائس هو المختص الوحيد للأطفال. هذا في دمشق العاصمة. أما في المدن الأخرى، فالأمر أكثر سوءاً، ولولا بعض الفرق الشبابية التي شكلت هنا وهناك من خلال الأندية، كما في حمص وحماة مثلاً، لكان المسرح في حالة تدعو للرناء.

دمشق - الاتحاد: على الرغم من الدور الريادي للمسرح في سورية - منتصف القرن الماضي - على أيدي مارون النقاش وإبي خليل القباني، فما تزال أشكال المسرح مطروحة على الساحة بكثير من الحدة والمفارقة، بين مسرح جاد متجه، ومسرح تجاري هامد لدرجة مزرعة... والمغزوف أن المسرح في سورية ظل مقصراً على الفرق الخاصة، حتى نهاية الخمسينات، حيث حلت أكثر تلك الفرق نفسها لصالح فرق الدولة الرسمية التي تزامن تأسيسها مع قيام الوحدة بين مصر وسورية، وخاصة فرقة المسرح القومي التي بدأت عروضها مع بداية عقد الستينات، فكانت ضابط الإبداع المسرحي، وأصبح موسم المسرح القومي في الخريف والشتاء من كل عام مناسبة احتفالية رائعة تصل طاقاتها إلى السوق السوداء، في حين اتخذت الفرق الخاصة على نفسها في الظل وخلال ربع قرن من الزمن، بدأ المسرح الرسمي يتراجع بعد أن طغت عليه العروض المسرحية الغريبة التي جاء بها خريجون من أوروبا الشرقية وأوروبا الغربية بحيث انحسر الانحسار للحل، ويبدو العربي، حتى أن أحد مواسم المسرح القومي (ويمكن أن نستدل على صفته من اسمه) لم يقدم فيه

لنجد تحت بند (العالية).

كان لابد من هذا التقديم قبل استعراض الموسم المسرحي للعام الحالي.

لنجد تحت بند (العالية).



جدران بيروت... إعلان يومي

يكنس تناقضات المدينة



أنه جدار بيروت، لا يزال يخبز بصق وقائع الحياة اليومية لهذه العاصمة بكل فرحها وهومها وتطلعاتها. حتى أشهر عديدة، كان هذا الجدار يشكل المكان للأشهاد والظروب أو شعاع المرحلة، لكنه اليوم يصح بالتناقضات، ويحول إلى أذاعة مرئية، أو لوحة تشكيلية تجعل من كل شوارع المدينة معرضاً دائماً، للصخب الذي تعيش.

أنه المكان للأشهاد والإعلام أيضاً، فهو المكان الذي تراح فيه صورة الشهيد أو الضحية جنباً إلى جنب مع صورة هذا الطرب أو تلك الغنائية. التناقض المطلق لبيروت لأنها كذلك تجمع التناقضات تحداً بها وتحول إلى مدينة تشبه المرأة التي تتزين بكل أنواع الزينة حتى تقدم نفسها بأجمل ما لديها. على منطف من منعطفات شارع الحرا، بانوراما يومية لصور وشعارات وأعلانات. عن حفلات تقام، أو شعارات تطرح، وبأساليب فنانين بالجملة والفرق.

على جدار بيروت يلتقي القلم السياسي (تاجي العلي) إلى جانب القلم الهندي، وحقل الطرب الفلاني، ودعوة إلى مهرجان أو مسرحية أطفال، ورغم المحاولات المتواصلة التي تقوم بها السلطات لتقليل هذا الفنان الإعلامي، ولإعادة الاعتبار لجدار بيروت فإن هذه المحاولات باءت بالفشل، ولا يزال جدار بيروت يستهوي سكانها، ربما لأنهم تعودوا عليه، أو لأنهم لم يجدوا جدراناً أخرى يقرأون عليها الهواجس اليومية للمرحلة.

جدار بيروت، له كنهه الثقافية أيضاً، فمن خلال قراءة سريعة لهذه الفوضى التي أصيب بها يمكن قراءة الاهتمامات اليومية لهواجس الناس، أنه نوع من

جدار بيروت، له كنهه الثقافية أيضاً، فمن خلال قراءة سريعة لهذه الفوضى التي أصيب بها يمكن قراءة الاهتمامات اليومية لهواجس الناس، أنه نوع من



○ رفيع نصرالله
تصوير: أحمد الأسعد
مكتب الاتحاد - بيروت

سائداً، كان لابد أن يعطى نحو وقائع جديدة، لبيروت الجديدة أيضاً. وحده «كتاب بيروت» لم يتغير، واستمر على وتيرته من الإبداع أو البحث عن جديد وان يكن القارئ هو الذي تغير فعلاً، لكن ما كان يعزى هو أن «كتاب بيروت» لم يكن لبيروت وحدها، بل لكل عاصمة عربية، لكل قارئ عربي. كسانت بيروت الخبير، وما نزل، والجدار فيها اختزال لحالة قائمة حتى ولو وضعت البلدية، قوانين وإعرافاً نحو آثار الماضي، فإن هذا الجدار سيظل يستقطب هذا الانفعال اليومي الذي يشبه «الجريدة اليومية» التي يقرأها الجميع مجاناً.

والجدار في بيروت هو في لحظات جدار سياسي، فيه فسحة للشعار أو للشهادة، أو لدعوة لمهرجان وهو جدار تشكيلي يحمل بصمات غريبة عثت ببقايا الصور فعمست وأقعا موضوعاً لما هو سائد. وهو جدار فني بحث بسكنه الخجول الذين يبتسبون رغم مرارة العيش اليومية.

الاهتزاز الذي عكسته أجواء ما بعد الحرب لشريحة كبيرة من السكان تتناقض اهتماماتهم وتنزع في مستويات سلبية أو إيجابية، لكن جداراً واحداً يجمعهم تماماً كما هو واقع الصحف اليومية والتي لاتزال تشكل خيراً يومياً لهذه الشريحة وأن كان كل واحد يتناول هذا الخبز وفق ما يشتهي أو يحب.

واقع الحال الذي تبدل، هو حال

لقد تبدل كل شيء هنا، ليس الجدار وحده، ولا المشاهدة الكبيرة، ولا للفتى الابني، أنها مجموعة تجولات كان لابد منها، بالحرب أو بدونها لأن مساكن

واقع جديد، فالخروج عن المألوف الذي عاشته بيروت، كان أيضاً خروجا عن واقع من قبل الحرب إلى واقع الحرب مستويات سلبية أو إيجابية، لكن جداراً واحداً يجمعهم تماماً كما هو واقع الصحف اليومية والتي لاتزال تشكل خيراً يومياً لهذه الشريحة وأن كان كل واحد يتناول هذا الخبز وفق ما يشتهي أو يحب.

واقع الحال الذي تبدل، هو حال

صدر الآن..

التحليل الأول لمجلة «الاتحاد»

من خلال أسسه يمكنه الحصول على

كل ما كتب في موضوع معين * وكل ما كتبه كاتب معين * وكل ما كتب تحت عنوان معين

وذلك وفق أسلوب منهجي منظم يساعد في الوصول إلى المعلومة بسهولة ويسر، مع تحديد مكان نشرها وزمانها وكيفية الحصول عليها في أقصر وقت.

يمكن للأفراد الحصول على المواد المنشورة من خلال خدمات الفاكس للحصول على النصوص أو المزيد من الاستفسارات يرجى الاتصال بمؤسسة الاتحاد للصحافة والنشر والتوزيع

تتضمن الببليوجرافيا أيضاً والتكثيفات والميكرو فيلم

هاتف رقم ٤٥٥٥٥٥٥ فرع ٤٥١ - ٤٥٢ أبو ظبي

ومكاتب الاتحاد بكل في دبي - الشارقة - رأس الخيمة - القصيرة - العين

● إصداراتنا ●

* الاتحاد * Emirates News * مجلة زهرة الخليج * مجلة ماجد * مجلة الكمبيوتر

جميعها متوافرة على الميكرو فيلم

محمود سعيد: مسلسل جديد للأطفال انتهى الفنان محمود سعيد من تسجيل

مسلسل إذاعي جديد للأطفال بعنوان: عندي حكاية. ثم تنفذ المسلسل في استوديوهات الاتحاد الفني في لبنان وهو من إخراج صبحي أبو لغد.

نادية كافي: ودائية قس العلم

بعدما اهتزت مصر أثر كارثة الغارة المصرية التي غرقت في البحر الأحمر قبالة شاطئ سفاجا والتي أدت إلى غرق عدة مئات من المواطنين المصريين العائدين من المملكة العربية السعودية تحركت الغارة الكبيرة ثانية لطفي وأقامت بتكوين رابطة من الفنانين والفنانات تهديداً لجميع الفعاليات التوعوية والإعلامية وأقربائهم والتخفيف عنهم.

وهذا الموقف الوطني الشجاع ليس بجديد على نادية فقد تميزت هذه الفنانة بالولاء الإنساني منذ عنوان عام ١٩٦٧ الإسرائيلي على مصر كما كان لها أكثر من وقفة مع النواصرة الفلسطينية والشعب اللبناني أثناء الغزو الإسرائيلي لبيروت عام ١٩٨٢ وكانت من الداعمين النشطين للأنشطة الباسلة في الأراضي المحتلة.

في هذه الفترة الإنسانية الكريمة أصبحت من الأمور النادرة في أيامنا هذه ورحم الله فنانتنا العظيمة - أمثال عبد الوهاب وأم كلثوم وعبد الحليم حافظ وفريد الأطرش وسيد درويش وغيرهم الذين سامعوا أوطانهم وجيوشهم أثناء الحرب، والذين وضعوا مصلحة أمتهم فوق كل اعتبار.



جديد، والرقم السابق هو ١٣٧٢ ر. وحققته الألمانية أوتا بيبينج في ١٠ فبراير ١٩٩١ في شتوتجارت (ألمانيا).

رقم عالمي جديد
للجزائري مرسل
في سباق ١٠٠٠ م
داخل القاعة

سجل العداء الجزائري نور الدين مرسل رقما عالميا جديدا في سباق ١٠٠٠ م داخل القاعة في إطار لقاء برمنجهام الدولي للألعاب القوى بلغ ٢٦ر٥٢٠ د. والرقم السابق هو ٢٦ر٦٠٠ د. وقد سجله الهولندي روبرت برونز في ٢٠ فبراير ١٩٨٨ في لاهاي.

ويذكر أن مرسل سجل في العام الماضي رقما عالميا جديدا داخل القاعة في سباق ١٥٠٠ م وفاز بالسباق ذاته في بطولة العالم الثالثة للألعاب القوى في الهواء الطلق خلال أغسطس الماضي في طوكيو.



○ فهد النويس
ليس غرورا
ولا استعراضا

أوضح فهد النويس نجم نجوم الكرة الجزائرية أن ما ذكره في صفحة ٥٥ بالاتحاد الرياضي من تفاصيل حول ما يمكنه من شركات وسيارات لا يعني غرورا أو استعراضا وإن ما قصد به هذا الصدد كان بغرض التأكيد على ممارسته كرة القدم من منطلق الهواية الخالصة وأن غرضه الاجتماعي جعله لا يعمل كثيرا على كرة القدم في السواء بالتزاماته العادية.

ثلاثة سباقات للدراجات في دبي والعين

ينظم اتحاد الدراجات يومي الخميس والجمعة المقبلين ثلاثة سباقات للأشبال والنشأين والرجال. السباق الأول يبدأ من أمام مدرسة الاتحاد الخاصة بدبي باتجاه سوق المواشي والعودة من جديد إلى المدرسة (سباق حلقة مغلقة) ومسافة ٢٠ كيلومترا، ويعقبه مباشرة سباق الناشئين لمسافة ٣٠ كيلومترا، أما سباق الرجال والنشأين على كأس التحدي فسباق في الثانية والنصف من بعد ظهر الجمعة بمدينة العين بدءا من فندق ميلتون باتجاه أعلى قمة بجبل خفيث.



○ فريق طائفة الوصل

طائرة الوصل تهبط بمسقط للمشاركة ببطولة التعاون الفريق أكمل استعداداه بالقاهرة.. وجاهز للسياح في الافتتاح غدا

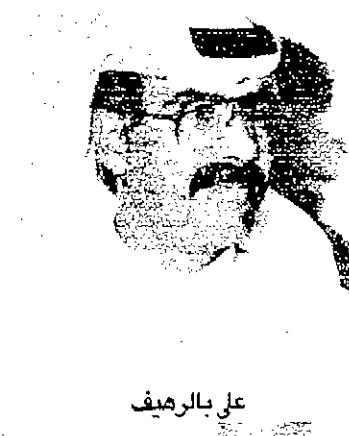
أتمت الاستعدادات في الاتحاد العماني للكرة الطائرة لاستضافة البطولة الحادية عشرة للأندية أبطال الدوري بدول مجلس التعاون الخليجي التي ينظمها نادي السيب وتطلق فعالياتها عصر غد الثلاثاء بالصالة الرياضية في مجمع السلطان قابوس ببيوش. وتشارك فيها أندية الوصل «الإمارات، السيب، عمان، الأهل، السعودية، النصر، البحرين، القادسية، الكويت» العربي «قطر».

وعلى صعيد الفرق المشاركة فقد وصلت نهار أمس بعثة فريق النادي العربي القطري وهي أول البعثات وصولا إلى السلطنة.

كما وصلت في العاشرة مساء بعثة الوصل، الأهل السعودي، القادسية الكويتية قادمة من القاهرة على متن طائرة واحدة.. وفي الحادية عشرة من مساء أمس أيضا وصل الفوج الثاني من بعثة نادي الوصل الذي يضم رئيس البعثة جاسم علي والسابعين علي وأحمد القردان والوفد الصحفي لصحافة الإمارات وحكما المواطن حامد محمد أحمد. وكان في استقبال الوفود عدد من أعضاء اللجنة المنظمة العليا ورئيس أعضاء لجنة الاستقبال، وسنصل صباح اليوم بعثة فريق النصر البحريني.

بالرديف وحسن على باللحيتين الفنية والحكام تضم اللجنة الفنية والمشكلة من: أعضاء لجان مباريات البطولة.. على بالشريف من اتحاد الإمارات وأحمد صالح «البحريني» محمد المهدي «قطري» عبدالله مرزا «عمان» كما تضم لجنة الحكام والمشكلة من ثلاثة أعضاء حكما الدولي حسن علي ورشيد سالم من الفج.

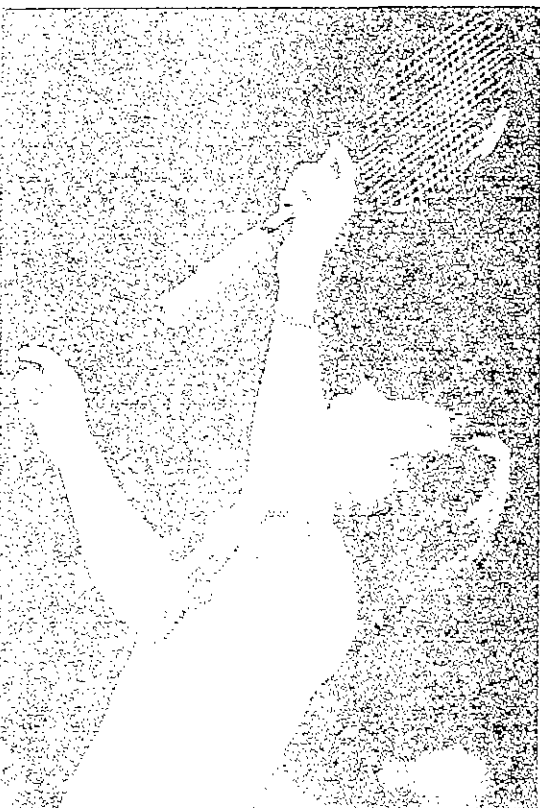
الوصل اختتم معسكر القاهرة فريق الوصل ممثل الاتحادات في البطولة معسكره التدريبي والذي أقاله في القاهرة لمدة عشرة أيام وأجرى خلاله أربع مباريات كان آخرها أمام الأهلي القاهري مساء أمس الأول.. والثلاث



علي بالرميف

○ حسن علي

سامبراس يتاهل لنهائي دورة فيلادلفيا للتنس



○ أدبرج

وراء فوزه على كورير وفولوف. كما أن أدبرج معروف بقوة الإرسال إلا أنه سيتعين عليه استغلال ضربات الإرسال الأولى بأقصى ما يمكن أمام اليوغسلافي كي يحتفظ باللقب.

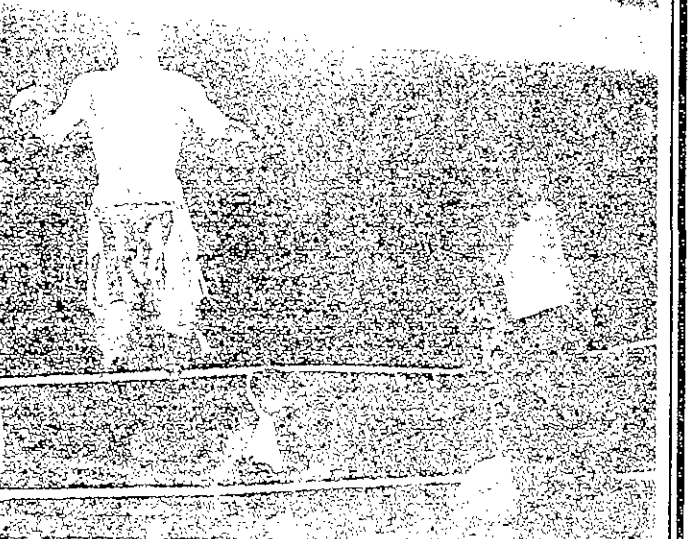
تعيين وزير الشباب مدربا للمنتخب الروماني!

تم اختيار كورينيل دينو مدربا لمنتخب رومانيا لكرة القدم وكان دينو (٣٢ عاما) رئيسا للفريق القومي كما كان وزيرا في الحكومة. وخلف دينو المدرب السابق ميرشيا رادوليسكو الذي استقال منذ ثمانية أيام بعد مزاعم بعض الأندية الرومانية أنه بتفضيل لاعبين وضيمهم إلى المنتخب من أجل مساعدتهم في الانتقال إلى أندية أجنبية بغير مرتب. وقد نفى رادوليسكو المزاعم.

وقد اختار دينو الذي شغل منصب وزير الشباب والرياضة ٧٥ مباراة دولية لبلاده، كما كان رئيسا لمنتخب رومانيا في كأس العالم في المكسيك عام ١٩٧٠.

مولينا يتوج بطلا لوزن فوق الريشة

توج الملاكم البورنوريكي جون مولينا بطلا جديدا للعالم لوزن فوق الريشة (١٦٠ كغ) بعد فوزه على الجنوب أفريقي جاني جونولوزا بقرار من الحكم في الجولة الثالثة. وأسقط مولينا خصمه على بساط الحلبة أكثر من مرة قبل أن يوقف الحكم المباراة في الجولة الثالثة لعدم التأكد.



○ مولينا حسم البطولة في
الجولة الثالثة

مانشستر يونايتد يتصدر بفارق ٤ نقاط عن ليدز هزيمة قاسية لليفربول من نوريتش (٣/صفر)

شيفيلد يونايتد بهدفين لرايين ستين (٦) وميك هارفورد (٢٣) مقابل هدف واحد لايان برايسون (١٠). وتقدم شوتنجهام على تشلسي بهدف ميك جدا سجله تيد شيرنجهام في الثانية ٣٥ لكن كلايف ألن سجل هدف التعادل في الدقيقة ٧٤ وحرم شوتنجهام من تحقيق أول فوز له على أرضه منذ ٢٦ ديسمبر. وتعادل ساوثهامبتون وكوفتري من دون أهداف وكوينز بارك رينجرز ونوتس كاوتني ١/١ سجل لالول لس شيفيلد يونايتد ٤٨ من ٢٩.

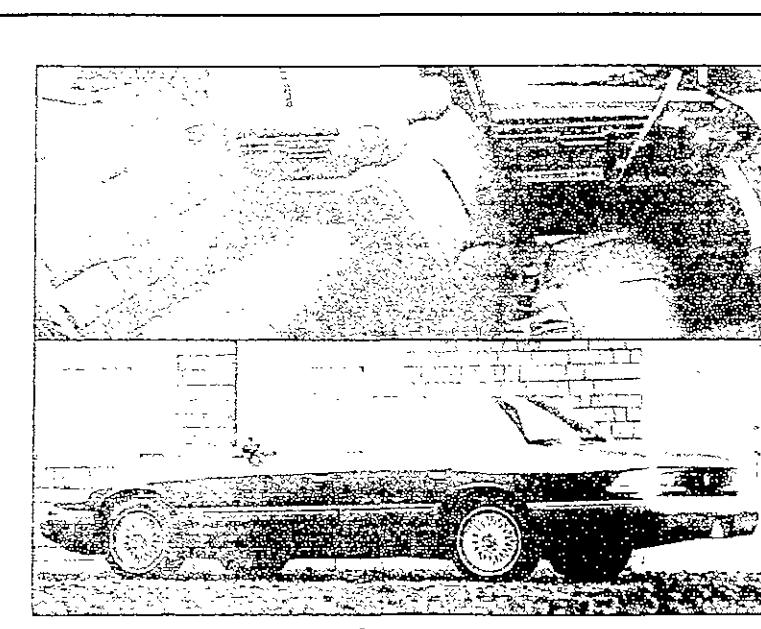
فريديان (٤٦) ولشاني بارليت (٤٨) كما تعادل شوتنجهام وجاره الإرسال ١/١. وتقدم المضيف بهدف سجله ستينوارت في الدقيقة ٥٤ وتعادل الضيف بواسطة رايت قبل النهاية بدقة واحد. وأصبح ترتيب فرق الدرجة السادسة: مانشستر يونايتد ٦٠ نقطة من ٢٨ مباراة، ليدز ٥٦ من ٢٨، مانشستر سيتي ٥٠ من ٣٠، شيفيلد ونساي ٥٠ من ٢٩، ليفر ٤٨ من ٢٩.

في الدوري الإنجليزي

فاز مانشستر يونايتد على ضيفه كريستال بالاس اللندني بهدفين سجلهما الويلزي الدولي مارك هيوون تقدم في صدارة بطولة إنجلترا بفارق أربع نقاط بانتظار ما ستسفر عنه مباراة منافسه ليدز وفيرتون في مدينة ليفربول في ختام المرحلة الثلاثين.

وهو الفوز الأول لمانشستر يونايتد في مباريات الخمس الأخيرة في الدوري، وجاء الهدف الأول في الدقيقة ١١ عندما مر الجناح راين جيجز كرة رائعة إلى هيوون فحولها برأسه داخل شبكات كريستال بالاس عندما كان مدافعو كريستال بالاس ينتظرون من حامل الراية احتساب اللعبة تسلا، وجاء هدف الأمان للفريق المضيف في الدقيقة ٥١ طريق هيوون أيضا.

وتعرض ليفربول لخسارة فاحشة



الرحلة التي بدأت على
الطريق من
البحرين إلى
البحرين

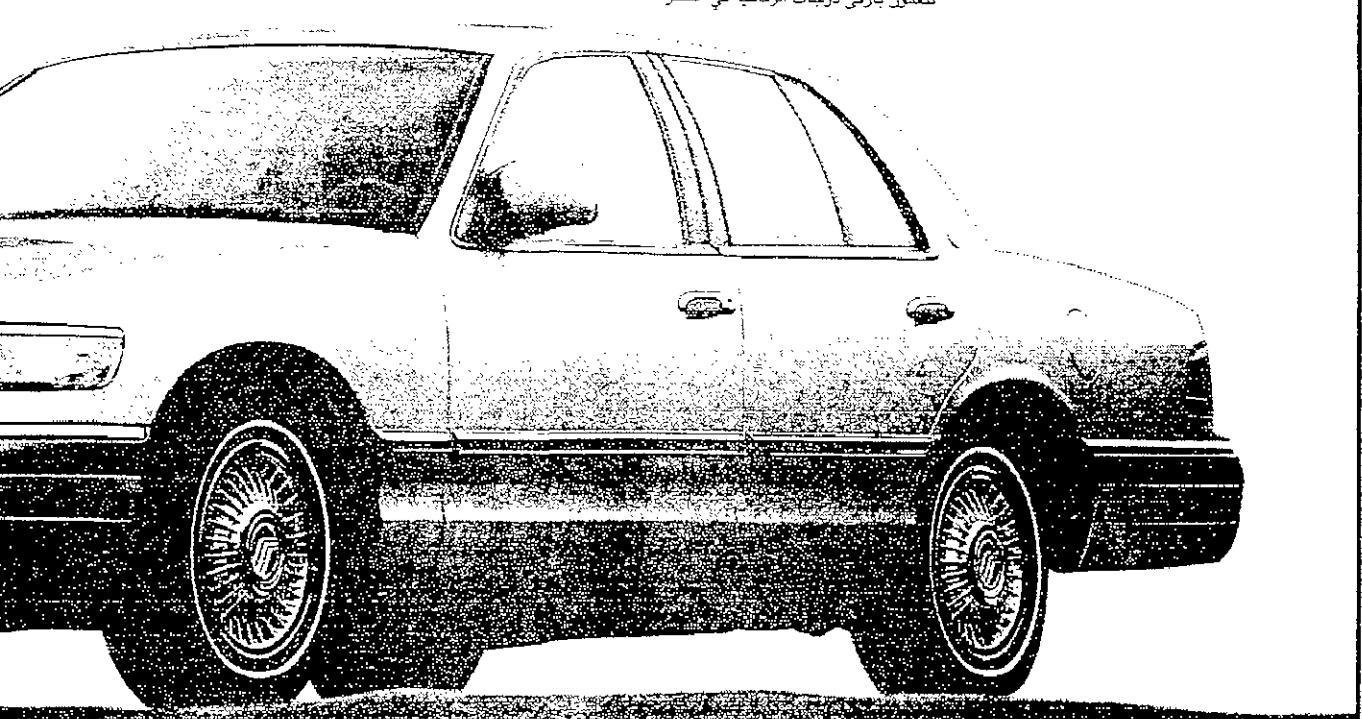
ميركوري غراند ماري ١٩٩٢

أضافت بعداً جديداً للرفاهيّة

وبعداً جديداً لقوة محركات ٧٨
تتميز ميركوري جران ماري ١٩٩٢ بمحركها الجديد ٧٨ و ٢١٠ حصّة. وهو يعني معنى جديداً للقوة - قوة تولّد مقاييس جديدة لسرعة والتجاوب ونوعية القيادة - تزيد من الراحة.

وبعداً جديداً للراحة.
لقد انشقت جران ماري فوراً جدارتها كإنجاز نموذجي في الراحة وتحقيق الراحة. فالنفس الداخلية للراحة تنبئ بسهولة لستة ركاب مع أمتعتهم. وبما أن الراحة لا تقتصر على استماع الموسيقى، فقد تمت العناية حتى بأقصى التفاصيل للتأكد من أنك ومن يرافقك تتعمدون بأقصى درجات الراحة في السفر.

وأبعاد جديدة للنوعية الرافقة.
إن أمانيتها التامة، وراحتها الداخلية الفخمة، وتجهيزها بأحدث المميزات العمسية، ميراث تساهم في وضع مقاييس جديدة للرفاهية النوعية وللثقة خلال القيادة. فما عليك إلا أن تقوم جران ماري ١٩٩٢ لتكتشف بنفسك كيف تكتسب رفاحية السيارات معنى جديداً.



ضمنان
لمدة عامين أو ٥٠.٠٠٠ كم من مشقة
السيارة إلى مؤخرتها

FORD

MERCURY

LINCOLN

البحرين ٣٨١٢٠٠٠
الكويت ٣٨١٢٠٠٠
السعودية ٣٨١٢٠٠٠
الإمارات ٣٨١٢٠٠٠
البحرين ٣٨١٢٠٠٠

ميركوري

الرفاهيّة المتكاملة.

هكذا هو الأصل

في بطولة التعاون للتاشين

قلوبنا مع الوصل للفوز على البديع يتوجه بطلا للخليج



○ احمد جمعة



○ خليفة مبارك

رسالة الرياض محمود شرف

افضل اللاعبين فعلى سبيل المثال محمد الوري حارس المرمى مرشح للفوز كاس احسن حارس مرمى. على حسن مرشح خليل عابن هذاف البطولة في حالة تسجيله هدفا في مرمى البديع اليوم حيث ان رصيده ٣ اهداف وبناقته في هذا اللقب حسين هادي لاعب النصر السعودي سجل ٤ اهداف منها ٣ اهداف من زلات جواز. اما على حسن فسيل ثلاثة اهداف معنونة من بينها احسن هدف في البطولة والذي سجله في مرمى العربي الكويتي. ما كاس احسن لاعب فقد كان مرشحا بقوة نجم هجوم الوصل احمد جمعة التفتي لكن الانذار الذي حصل عليه بدون داع جعل فرصته تتضاءل بفرض الشيء. ومرشح ايضا لهذا اللقب خالد شاعل وناصر عيسى. مدرب البديع مرة ثانية هذا وقد اكمل فريق البديع البحريني الشقيق استعداداته للمباراة والتدريب ايضا على ركلات الجزاء الترجيحية. وحول استعدادات البديع للمباراة النهائية قال سعود العمري مدرب الفريق الحمد لله فقد اكتمل فريق البديع والوصول بها انما افضل فريقين في البطولة. ها هو نهائي البطولة تكسر مرة اخرى في وجه الفريقين من اجل التفتي لكونه الفريق الذي حصل عليه اقامة دورة رباعية وبالفعل تم ذلك. وبعد الفريقان مرة اخرى ليتقابلوا في المباراة الختامية. لكن سيتم توزيع احدى الفرقين كبطل والاخر ستوجع وصيفا. ونحن لاهمهم من سيكون البطل ومن سيكون الوصيف لن اللقاء الذي يجمع اشقاء وتتمنى ان مشاهدي لثلاث ايام يستمتع به الى انتهى مجلس التعاون.

والتي لم يعط الفرصة للاعبين النصر السعودي لعمل شيء طوال المباراة. واشادت ايضا بحكمة وقبادة مدرب الفريق خليفة مبارك في قيادة فريقه. بعدم كشف كل اوراقه حتى لقاء النصر فدمع برأيد حارب ليبلغ اساسيا ويتلقى وينجح في مضايقة خط الدفاع النصر. وقالت الصحف من يدري قريبا هناك اوراق رابحة اخرى لن يحتفظ بها مربوب الوصل لمباراة اليوم. ساعل بنسب التشكيل وسؤال خليفة مبارك مدرب الوصل عن التشكيل التي ساعل بها الفريق يوم قال: ان شاء الله ساعل اليوم بنفس التشكيل وهو محمد النوري حارس المرمى مختار مختار ومختار على وقد عائل الفريق فرحا عارما مساء امس الاول عقب تحقيق الفوز على النصر السعودي. وقام اللاعبين السعوديون بتسجيل فرقة اللاعبين. حيث ظهر ان الفريق يضم العديد من اللاعبين القديرين في الخليج. وقد اكد محمد علي بن راشد حارب وهم يتكلمون في الغداء ملما بالقول في الملعب. وقد اشارت كل الصحف السعودية الصادرة امس بكون استضافة جيمسوي فريق الوصل. واكدت الصحف على ان فريق الوصل بسط سيطرته على المباراة بفضل خط الوسط بقيادة ناصر عيسى

بأسر من
أحمد بن راشد
طائرة خاصة تحفل
حماهير الوصل
لرياض اليوم
بامر من سمو الشيخ احمد
بن راشد آل مكتوم رئيس
نادي الوصل بقرن تخصص
طائرة خاصة تحفل
حماهير الوصل
لرياض اليوم
بامر من سمو الشيخ احمد
بن راشد آل مكتوم رئيس
نادي الوصل بقرن تخصص

قرارات اللجنة التنظيمية

قبول اعتذار الكويت عن عدم تنظيم الضاحية

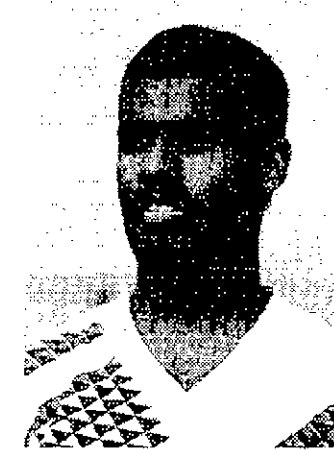
والاشادة بمقترحات وفد الإمارات

اعتمدت اللجنة التنظيمية لاتحادات ألعاب القوى بدول مجلس التعاون الخليجي في اجتماعها بالاسر برئاسة الشيخ عبدالعزيز العليمة رئيس اللجنة وبحضور عبدالرحيم الاحمدي ممثل الاسانسة العامة واللواء حسين طاهر رئيس الاتحاد السعودي والامير الكمال امين السرم العام ممثلا لاتحاد الإمارات وحسن هاشم ممثل البحرين وعبدالله السبيعي ممثل الاتحاد السعودي وخلف السباني ممثل سلطنة عمان وعبد الزايد ممثل الكويت وسعد احمد ممثل قطر. وبعد ذلك تمت ازالة علم البطولة من الراعي البطولة. ثم تسلمه الى رئيس اللجنة التنظيمية للبطولة. الوصل اكمل استعداداته بالتدريب على ركلات الجزاء وقد اكمل فريق الوصل استعداداته امس واقترح التدريب على التسديد على الرمي في علامة الجزاء وركلات الجزاء وذلك تحسبا لان تمتد المباراة ويحتمل للفريق الفائز عن طريق ركلات الجزاء الترجيحية. وقد اكد جميع لاعبي الوصل دون استثناء على اصرارهم بضرورة العودة الى دبي حاملين بطولة يان الله. وقد عائل الفريق فرحا عارما مساء امس الاول عقب تحقيق الفوز على النصر السعودي. وقام اللاعبين السعوديون بتسجيل فرقة اللاعبين. حيث ظهر ان الفريق يضم العديد من اللاعبين القديرين في الخليج. وقد اكد محمد علي بن راشد حارب وهم يتكلمون في الغداء ملما بالقول في الملعب. وقد اشارت كل الصحف السعودية الصادرة امس بكون استضافة جيمسوي فريق الوصل. واكدت الصحف على ان فريق الوصل بسط سيطرته على المباراة بفضل خط الوسط بقيادة ناصر عيسى

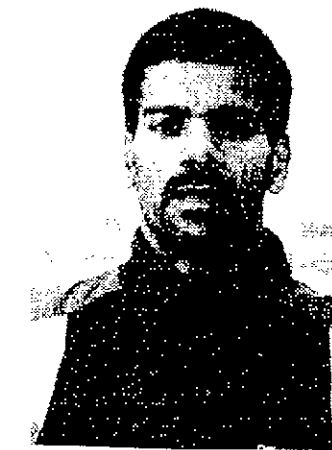
بطولة التعاون الرابعة لاعاب القوى تنطلق اليوم



○ مصبح سعيد



○ ابراهيم ناصر



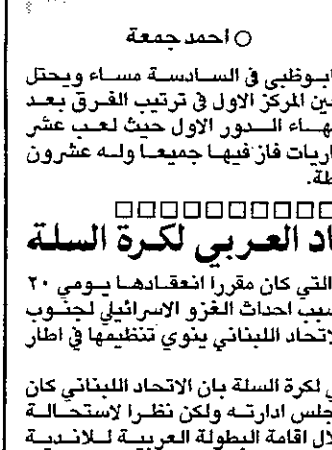
○ محمد سليمان

رسالة الرياض سعيد المعصم

رئيس اللجنة التنظيمية واعضاء اللجنة بزيارة تفقدية لاسناد الملك فهد حيث تم الاطلاع على جميع المعدات والادوات الفنية والساعات الالكترونية وكاميرات التصوير. كما قام الوفد بجولة تفقدية لمرافق الاستاد الذي يعد مفرقا للشباب العربي. وبعد الجولة اشاد سعادة الشيخ عبدالعزيز العليمة واعضاء اللجنة التنظيمية بما شاهدوه من استعدادات كبيرة لانجاح البطولة والتعاون الكبير الذي يبذله الاتحاد السعودي برئاسة اللواء حسين طاهر ورئيس اللجنة المنظمة اية الدين.

عقدت لجنة حكام البطولة اجتماعها بالاسر باستاد الملك فهد بن عبدالعزيز وشارك فيه ٨ حكما سعوديا بالإضافة الى ١٠ حكما من الدول الاخرى المشاركة. وتم توزيع المهام على جميع الحكام في جميع المسابقات. وسيكون حكما ابراهيم السكران حكم ميدان اما حكما الثاني احمد الصايغ فاستند اليه اللجنة مهمة ميقاتي نهائيات المصنم.

استعدادا للدور الثاني لدوري الطائرة اربعة انتصارات وخسارتان للعين بمعسكر سوري



○ احمد جمعة

اما اصغر بعة في بعة المنتخب العماني ففهم ٨ احرار فقط حيث ان اغلب لاعبي المنتخب العماني مصابون كما اكد لنا رئيس الاتحاد العماني ورئيس الوفد بالبطولة.

لغات
○ لعنا ابراهيم ناصر بات ليلة امس الاول في احسن حالته بعد ان اكد مدير استاد الملك فهد الموقف الحرج الذي تعرض له لاعبا بفقران الزايات الخاصة به فقد قام مشكورا باعلاء اوارته بفقر المختار الخاص بالادوات الرياضية بالاستاد وبرحابة صدر لتسهيل مهمة لاعبي الذي تعقد عليه البطولة المشاركة الال الكبيرة بالفوز باحدى الميداليات الذهبية.

أزمة مالية تهدد برامج الاتحاد العربي لكرة السلة



○ محمود سعد

حقق الجزيرة انجازا طبيا لكرة اليد الاماراتية باحتلاله المركز الثالث وحارزه الميدالية البرونزية في اول مشاركة له في بطولات التعاون للاتحاد ابطال كرة اليد والتي اسند الستار عن فعاليتها مساء امس وينجح كير تنظيميا وقنيا رغم ان هذه المرة الاولى التي يتصدى الاتحاد العماني لتنظيم احدى البطولات الخارجية.

وقال ان الاتحاد العربي لكرة السلة يعاني من ضائقة مالية تهدد بعدم تنفيذ برامجه ويطول على الوجه الاكمل فعدد من الدول لم تسدد حتى الآن اشتراكاتها السنوية ولها السبب سافر اللواء حسين عمران رئيس الاتحاد العربي لكرة السلة الى السعودية للاجتماع مع الاسر فيصل بن فهد رئيس الاتحاد العربي للالعاب الرياضية من اجل دعم الاتحاد في المرحلة القادمة.

البقاء لله
أسرة مدرسة ابراهيم رشيد الإعدادية تشاطر الترميل سعيد نبوي عبدالفتاح

وعن التشكيلة التي ساعل بها الفريق البحريني اليوم قال نفس التشكيلة ساعل بها وهي: صلاح سالم - يوسف العمري وعادل محمد والسليمة - الفوسري وحسن جوهري - خالد الفوسري ومشارك للفوسري وتيبب الشرقي وعيسى عبدالعزيز وسيف احمد وشري بنين.

استطاعت الفلقب عليها بتوقيع من قبله وادى عثمان اربطه لنجاح الموسم القوي في الكويت وتوقع ان يرتفع السنوي في بطولة كاس الامير التي ستعقد في العاشر من شهر رمضان المبارك.

الكويت - مطق نصار: خيب القاسية امال جماهيره ومحبها بالنسبة للثلاثة في الدوري الكويتي لكرة القدم وذلك بعد الخسارة التي كانها على يدى البروك والذي اكمل للمباراة عشرة لاعبين منذ الدقيقة ٢٨ من الشوط الاول وقد جاء هدف المباراة الوحيد في الدقيقة ٣٠ من الشوط الثاني من كرة امامية طويلة اخطأ دفاع القاسية استقبلها وشارك فيها ناصر بنان قب الدفاع لاعبر البروك النطق حميد مال حاول بنان ايمانها فارهدها مرهه بالخطا وبهذه النتيجة ارتفع رصيد البروك الى ١٤ نقطة وتصدر للمجموعة الاولى يليه القاسية ١٣ نقطة ويلتان الثاني ويلفارق الاهداف عن كاتمة ثلاثا فيما احل الجواهري للكر الرابع بعد فوزه على الفحيحيل بهدف سجله سلامة هادي كما خسر التضامن امام خيطان بهدف لحد للا.

السالمية بطلا لكأس أندية التعاون لكرة اليد الجزيرة أخرج بطل الدورة وحل ثالثا

الهجمات لفريقه عمومها حسم الاهلي احتضار المركز الثاني واستطاع الفوز على الريان.

رسالة مسقط ابراهيم العسم

بسبب حساسيتها الزائدة بشكل كان سوف اللجنة التنظيمية في حرج بالغ. قدم الريان في الشوط الاول عرضا كبيرا امام نجوم الاهل واستطاعوا ان يتقدموا بفارق اربعة اهداف وانهاو الشوط الاول لم يشارك مدرب الاهل ابراهيم في الشوط الاول سمر عبدالله كما شارك الطريقي في بعض فترات.

البقاء لله
رئيس ديوان المحاسبة والمديرون وجميع العاملين بالديوان يشاطرون الزميل احمد يسري طه حسين واخوانه الاحزان لوفاة المغفور لها شقيقته

البقاء لله
أسرة مدرسة ابراهيم رشيد الإعدادية تشاطر الترميل سعيد نبوي عبدالفتاح

البقاء لله
يمنى
محمد البراوي وأولاده
ذكرافة آل البراوي في دولة الإمارات ولله درة
ابن عمه وشقيق زوجته المرحوم
عطفى سلامة البراوي (أبراهيم)
الذي رافقه المنية يوم الجمعة الموافق ١٩٩٢/٢/٢١
تقبل التعازي بمنزلنا الواقع في المنامير - مابله مطلة
بتركة المنامير، وذلك لمدة مدّة أيام بعد موته
لا أراكم الله مكرها

قدم فريق الصليخات عرضا طبيا استطاع به ان يفوز على خيطان ٢٤/٢٢ في المجموعة الثالثة لدوري الدرجة الاولى لكرة اليد وعلى الرغم من صدارة خيطان لبعض فترات المباراة الا انه بعيد تماما عن مستواه باستثناء اسماعيل عبدالقوس فقد كان الوحيد الذي يشكل خطورة على الصليخات والذي سجل ١٢ هدفا في نصف اهدف فرقة وفي المباراة الثانية فاز البروك على الجواهري ١٨/٢٠.

كوريا الجنوبية تجل رقما قياسيافى البيرفيل

سجلت كوريا الجنوبية رقما قياسيا عالميا جديدا في التزلج لمسافة ٥٠٠٠ متر تتابع في دورة الالعاب الشتوية التي اختتمت امس في البيرفيل في فرنسا.

كوريا الجنوبية تجل رقما قياسيافى البيرفيل

سجلت كوريا الجنوبية رقما قياسيا عالميا جديدا في التزلج لمسافة ٥٠٠٠ متر تتابع في دورة الالعاب الشتوية التي اختتمت امس في البيرفيل في فرنسا.

شهادة جديدة للحكيم الاماراتي

وجاء احتلال الاماراتي للمركز الثاني بعد فوزه في اخر مبارات في البطولة على الريان القطري بنتيجة ٢٢/٢٨ ورغم حساسية المباراة التي شغلت اوساط البطولة طوال امس نظرا لان نتيجتها كانت ستحدد المراكز من الثاني وحتى الرابع الا انها جاءت نظيفة ورائعة المستوى ونجح حكما الاماراتي النول محمد بن حسن والمرشح ابراهيم مختار من ادارتها بامتياز واشاد بمستواهما وشجاعتهما كل اعضاء اللجنة التنظيمية ورؤساء الوفود ونهائات عليها النهائي خاصة وان كل حكام البطولة اعتدروا عن عدم ادارتها

الشرق الأقصى شبه القارة الهندية الشرق الأوسط أوروبا آسيا الوسطى آسيا الشرقية

تنفيذاً لشعار: «الإنسان والجذور»

المخرج يساهم في تكسوين وتنمية شخصية الطفل
«الأطفال مستقبل الأمة ولابد لمسرحهم من قيم وأخلاق نبيلة»

من أجل بناء مستقبل الطفل واعداده ليكون مواطناً صالحاً لابد أن نستفيد من كل الوسائل والأدوات لتحقيق هذا الهدف، ومن الأدوات الهامة والمؤثرة في بناء عقل ووجدان الطفل في أي مجتمع والتي إذا أحسن استخدامها أثرت ثمرات طيبة «مسرح الطفل» سواء كان هذا في المدرسة أو في النوادي أو من خلال المسرحيات التلفزيونية.

عريس
اماراتيتحقيق
وتصوير:
حليمة
الملاالاعمال
الشعبية

والإنسان من المسؤولين في مجال التربية والتعليم بأهمية المسرح قد نظمت مسابقة الترتيب المسرحية لمدارس جميع المناطق التعليمية في الدولة والتي تدور حول شعار «الإنسان والجذور» والمشاركين في هذه المسابقة هم أطفالنا الصغار في مرحلة رياض الأطفال، أي أن الذين يؤدون العمل المسرحي أطفال تتراوح أعمارهم بين ٤ إلى ٥ سنوات فقط. فإذاً يعني المسرح لهم.. وكيف يمكن ربط الطفل بترائه وجذوره من خلال المسرح؟

مريم محمد أحمد البقعة.. وكيلة روضة أطفال العين قالت: من المؤكد أن التمثيل المسرحي يعتبر أسلوباً جديداً في تكوين شخصية الطفل، وذلك لأنه من تكوين تربية مسرحية للطفل تبدأ بتعليمه كيف يذهب إلى المسرح ويتابع ويشاهد العرض، ثم كيف يناقشه بعد ذلك وكيف هو نفسه بعد هذا كله، يشارك في تقديم الأعمال المسرحية المقدمة للطفل وأشدت الأستاذة مريم إلى أن مسرحية الطفل مثلها مثل أي مسرحية عادية ولكنها تختلف من حيث ضرورة بساطة الموضوع وسهولة المعالجة وقصر مدة العرض لأن الطفل لا يحيد الحكايات الطويلة ولا يسهل عليه التذكر ويصمم شروط أخرى مثل الدخول وتصميم الملابس، وهذا هو ما يميزه عن الكبار. كما أنه من المفروض أن مسرح الطفل الذي يخاطب من يمتثل فيهم مستقبل الأمة أن تحثو مسرحياته على القيم والأخلاق النبيلة حتى ينمو ويتعرف على حب القيم والمبادئ والأخلاق وأن تقدم هذه المسرحيات النصائح والإرشادات بطريقة غير مباشرة حتى لا يمل منها

وبما أن أيام تساقب النساء في مجال الخياطة استعداداً ليهجة ليالي شهر رمضان ويعد العيد بآثار الله، وأصبح الحديث هذه الأيام بين كثير من الأوساط النسائية سواء كان ذلك في مكاتب العمل أو في البيوت أو في أي مكان يضم مجموعة منهن حول نوع القماش الغلاني، والموديل الذي يناسبه ومن من الخياطين يستطيع ضبط ذلك بتقان، وكثيراً ما تتعطف هذه الموديلات في مجال بيع الأقمشة، وإلى هنا قد يبدو هذا الجانب من الساتة حقاً وأمرًا طبيعيًا في عناية النساء بأنفسهن واهتمامهن بأن يكون هذا الجانب الجمالي من أساسيات بهجة العيد ومن مكمالات متطلبات شهر رمضان الذي تُرجو أن ينسحب على أشياء ومناسبات حياتية أخرى من حيث العناية بالإنسان وبنيل الوقت والجهد.. حيث إن هؤلاء النساء يرضين في مجال الخياطة ما بين الساعة وما يزيد عليها من أجل التحاور مع الخياط حول الموديل المطلوب دون أن يقرب لئلا ينفوسن أو الغضب باستثناء الحالة التي تشعر فيها المرأة أن الخياط لا يستطيع مساعدتها في توجيهها له على ذلك، وهذا ما لا يفعله كثير من النساء من خلال مواقفهم المتعددة اتجاه مسؤولياتهن الحياتية الأخرى.

الأمر الثاني الذي يستوقف في مسألة الخياط والخياطة هذه الأيام ارتفاع تكلفة خياطة القستان وتراوح الأسعار في الارتفاع نظراً للاختلاف بين المناطق، فهناك فرق بين فستان المناسبات وقسائين «الكشخة» اليومية والإسبوعية والفساتين العادية.. فهناك الذي يبلغ ثمن خياطته ٣٠٠٠ و ٢٥٠٠ و ١٢٠٠ و ٥٠٠ و ٢٠٠ درهم، وهذا الأقل، وما دونه الذي تقبل عليه النساء «الكشحات» أمثالاً لذي خياطين مخزونين نوعاً ما، ولا تخفيكم أنني تجرت في إحدى المرات فذهبت إلى أحد محال الخياطين الأقدماء دون دراية مني أن هذا الخياط قد اعتاد أن أرقام معينة من الألف تظهر أعمال الخياطة التي يقوم بها، وبعد أن وضع أمامي عداً لا يستهان به من مجلات الأزياء، قلت له تكفي واحدة أو اثنتين فليس لدى وقت وطبي سبيط، ثم انني لا أمك نفساً طويلاً لتقبل كل هذه المجلات.. فسألني بلهجة الهدية المعربة وليش ماما هذا كل حزمة يجلس ساعة ساعتين عشان يطالع كتالوج..

لهم انني اخترت موديلاً وقلت له فخلعة القماش موجهة سؤالاً إليه حول سعر الخياطة فأجاب ١٢٠٠ س، ولما رأي البشعة على وجهي قبل أن انطق بأي كلمة سألني البيت فقلتة الغلانية التي لا أعرفها بالتحديد مسبقته، فهي دائماً تخبى بأضعاف هذا السعر قلماً باليد؟

فأبدرته بانتي لأحب الجدل الكثير حول الأسعار فخلصني، وتم الاتفاق بيننا على سعر ١٠٠٠ درهم ودفع له عربون ٥٠٠ درهم حسب طلبه، لكن سر على ذلك ما يقارب الستة وما زال الفستان عند الخياط.

خيرية ربيع

فرص للعمل لدى
مجموعة السائير

١- مدراء ماليين:

خريجي جامعة، تخصص محاسبة مع خبرة عملية في مجال الشركات التجارية.

٢- محاسبين وكتبة حسابات:

خريجي جامعة، تخصص محاسبة مع خبرة عملية في مجال الشركات التجارية.

٣- سكرتيرة تنفيذية:

* تجيد استخدام الكمبيوتر الشخصي وإدخال البيانات.
* تجيد اللغتين العربية والإنجليزية.
* قراءة وكتابة ومعالجة وطباعة.
* يفضل من تجيد اللغة الفرنسية أيضاً.

٤- موظفي مبيعات سيارات:

للمعمل في معارض المجموعة المتخصصة منها لبيع السيارات... ويفضل من له خبرة عملية وتخصص في هذا المجال.

٥- مندوبي وممثلي تسويق خدمات مطابع:

يُشترط خبرة لا تقل عن 5 سنوات في مجال العمل مع الإلمام التام بالترويجي الفني والعملية في مجال تسويق وبيع خدمات المطابع.

PROJECT LEADER

-6

Must be a college graduate with a Bachelor of Science degree in Computer Science / Computer Engineering / and or Electrical Engineering.

Should have working experience in the following areas:

- * 10 to 12 years experience in computerising Commercial applications like Material Control, Finance, Payroll, Sales and Purchases systems in on-line environments.
- * Handling Data Bases, Case Tools and 4GLs.
- * Proven track record in successful computerisation projects from study stage to implementation.
- * Implementation of packaged software.
- * Skills in business requirement analysis.
- * Preferably with experience in AS/400, RPG/400, SQL/400, IBM S/38 in Automotive Dealer environment.

الأولوية لمواطني دول مجلس التعاون الخليجي

* ترسل الطلبات مصحوبة بالشهادات العلمية والعملية مع الإشارة إلى رقم فرصة العمل التي تتناسب مع مؤهلاتكم، مع ذكر عنوان المرسل بالتفصيل ورقم الهاتف وذلك خلال ثلاث أسابيع من تاريخ نشر هذا الاعلان بإسم: مدير المجموعة للشؤون الإدارية والأفراد

دولة الكويت - ب.ب 485 الصفاة - الرمز البريدي 13005 الكويت
تليفون 4838256/9 فاكس 4848610



مجموعة السائير

من
تجارب

لإزالة الراتنجية: عند تحمير السمك في الزيت يمتدح وضع تصبص ليمونة في زيت التحمير فهذا يساعد على عدم انتشار راتنجية السمك في أرجاء المنزل. يمكنك وضع قطع الفحم في رف الفلاجة فهذا يساعد على امتصاص الروائح غير المحببة. استعمل الماء البارد في إزالة بقع صفار البيض لأن الماء الساخن يساعد على التصاقها. لكي تتخلصي من بقايا الطعام الملتصقة بالوانبي يمكنك تقعي بعض الوقت في الماء الساخن مع ملحقة كبيرة من بيكربونات الصوديوم.

وسلوكنا يجب أن تعالج مادة التراث بمنطقة الطفل وليس بمنطقة الكبار فالكلمات يجب أن يختار جواذب عالم الطفل من التراث الشعبي، وأن تنقل إلى الطفل بطريق غير مباشر العظة التعليمية في إطار مواقف وصور درامية وجمالية، وعلينا أن نحرس على تقديم أعادة الدرامية من التراث الشعبي في قالب التكميل في المسابقة ولكونه من نعمة محمد الجابري رئيسة قسم الأنشطة وقريل عبد الرحمن موجهة اللغة العربية وهنا خليفة المزروعى منسقة أنشطة بنات، وقابزة أحمد سعيد مسئولة الإعلام التربوي.. انه يجب علينا الاهتمام بالثراث لربط الأطفال بجذورهم الثقافية حتى يكون طفل متكامل عقلياً، ووجدانياً



الطوع



الي ما له أول ما له ثاني

معسكر مدرسة مزينة المشتركة للبنات
بالمعين تجربة ناجحة.. فهل لها أن تتكرر؟خدمة
لتأمين الطعام

اللجنة الاجتماعية والنشاط في المعسكر



شمسة المحمود

تغطية: أحمد الخشن
تصوير: ربحي سعد

العديد من الأنشطة ومنها كيفية اعداد الدعاية الانتخابية الخاصة برئاسة مجلس طابيات المنطقة. وأن النجاح الذي حققه هذا المعسكر يدعو للتساؤل لماذا لا يتم استغلال بعض العطلات، والمناسبات لأقامة فعاليات مشابهة، ولماذا لا يتم اعداد برامج خاصة لاستثمار هذه المعسكرات خير استثمار لما فيه مصلحة الطابيات، وتزويدهن بالمعارف والخبرات

اللازمة، وهذا ما اكده لقاءنا مع الطالبة شمسة خليفة المحمود التي قالت لقد كان المعسكر فرصة طيبة للاخصائيات الاجتماعيات على اقامة معسكرات ناجحة ومؤثرة. وقد اسفر المعسكر عن وضع العديد من المشاريع المستقبلية العامة فوق المصلحة الخاصة، كما كان المعسكر فرصة جيدة لتدريب الاخصاصيات الاجتماعيات على اقامة معسكرات ناجحة ومؤثرة. وقد اسفر المعسكر عن وضع العديد من المشاريع المستقبلية العامة فوق المصلحة الخاصة، كما كان المعسكر فرصة جيدة لتدريب الاخصاصيات الاجتماعيات على اقامة معسكرات ناجحة ومؤثرة.

إعلانات هبوبة

الاثنين ٢١ شعبان ١٤١٢ هـ الموافق ٢٤ فبراير ١٩٩٢ م

17 AL ITTIHAD

الاخبار

للاعلان في هذه الصفحة يرجى الاتصال بـ : ابوظبي : ٤٥٢٣٣٥ • مكتب سنتر حمدان ٣٣١٧٦٣ • دبي : ٦٦٦٦١١ • العين : ٦٤١٤٦٠ • الشارقة : ٣٣٣٣٠٠ • رأس الخيمة : ٢٦١٢٣٠

معهد الآداب والفنون

التحق الآن وادرس في الجامعات الروسية باللغة الإنجليزية
طب - صيدلية - هندسة وجميع التخصصات الأخرى
واختصر سنة دراسية وادرس السنة التحضيرية ١٠٠٠ دولار من الآن
٢٠ **فالتسجيل مستمر لمدة ٢٠ يوماً فقط** وتمتع بسكن مؤثث وراتب شهري - تأمين صحي
* **فانبار بجند مقعد الآن**
العنوان : مقابل الزمالة المنطقة التعليمية العين
ابوظبي : شارع الخزامى - فوق الطابق الرابع - ١١٨٢

معهد العين للثقافة والعلوم

* دورات لغة انجليزية وفرنسية لكافة المستويات
* دورات سكرتارية - دورات طباعة عربي / انجليزي
* دورات كمبيوتر (كافة البرامج) على أحدث الأجهزة
* دروس تقوية لطلبة المدارس، كافة المواد ولجميع المراحل
* تأمين القبول لدراسة اللغة الانجليزية في بريطانيا وأمريكا
* طباعة البحوث على الكمبيوتر، ترجمة عادية / قانونية
العين - دوار الخطيب هاتف ٦٦١٦٦٦ ص ب ١١٨٢

بشري سارة

معهد الصوت والصوت

يعلن عن تسهيلات في تعلم الموسيقى
تفضلوا بزيارتنا لتعلم العود والأورج والكماني
دورة ١٠ أيام ٢٥٠ درهما • دورة ٣٠ يوماً ٥٠٠ درهم • دورة ٦٠ يوماً ٨٠٠ درهم
ابوظبي الخالدية - فوق آدم وجواهر ت ٣٥٢٢٧٠ - ٣٣٩٥٨٠
شاه ٩٤٢٦٠٣ / بنى ياس - قرب محطة الباصات ت ٣٤٢٦٧

أحمد المصري المتقانة والطباعة

يسره ان يعلن عن /
دورة شاملة في الكمبيوتر ببيع (١٠٠٠) درهم فقط مع المنهج المقرر وتشمل:
١ - مقدمة في الكمبيوتر ونظم التشغيل
٢ - معالجة كلمات - ٣ - لوتس ٣.٢.١ - ٤ - قاعدة البيانات
كما يعلن عن دورة DBase III+ بالإضافة الى العديد من دورات الكمبيوتر ودورات في السكرتارية واللغات والطباعة والتفصيل والخياطة وبروس التقوية لطلبة المدارس وخدمات الانساب للثانوية الاسرية.
العين - الشارع العام - قرب مسجد الشيخة سلامة
ت: ٦٦٤٦٦٦ - ٦٥٨٨٧٠ ص ب: ١٥٧٧٧

دياتون

* فرنسية الصنع * عملية جدا
صديقك انما ذهبت تحمليتها منك
صغيرة الحجم
تساعد الوجه على
التخلص من الترهل والتجاعيد
كما انها تزيل الدخن المتراكم
تزيل التجاعيد والانتفاخ حول
العينين تقوي عضلات
الوجه والرتبة
تتماسك العضلات فتبدو اصغر سنا. تستعملينها مع اي نوع من الكريمات لتغذية الخلد وجوية الوجه والشباب الدائم.
مكفولة لمدة سنتين - تبديل البطارية كلما خفت قوتها
معها كتيب يشرح لك النقاط في الوجه التي يمكنك تمسيحها.
تتواجد في محلات الاطعمة برونوك ابوظبي وبنلق حيازة رجيسي دبي
فاكس ٣٣٨٩٧٦ - الشارقة - ت: ٦٤١٤٦٠ - ٣٣٨٩٧٦

لأول مرة

الفرقة

على آفرو وجرود تشبهات الأقسم - الأربعة
* عراير * أقطان * مطررات
شاه فادير البركة جوار جوارك بسوق ٣١٨١٠

بشري سارة

للسادة التجار

تمور وادي حنيقة - السعودية من الامارات مباشرة
الى اي مكان في العالم دون تحمل تكاليف الشحن
باسعار لا تنافس
للاستفسار الاتصال بالوكيل المعتمد في الامارات
مؤسسة الغزال التجارية ت: ٤٣٦٠٢٤ عجمان

نيورلد للخدمات الدولية

هوانسي

الأقمار الصناعية

"CROSNA"

BBC, CNN, MTV, STAR TV, and much more
دبي ٦٩٠٠٨ فاكس ٦٩١٠٥٣ الشارقة ٣٥٢٢٢٥ فاكس ٣٥٢٢١١

البحيرة ريزيدنس

مقام على مقربة من بحيرة خالدة وحيطة للبار
• أجنحة فخمة
• استوديوهات مجهزة تجهيزاً عصرياً
• مناسب للسواح والعائلات رجال الأعمال
• تأجير يومي، أسبوعي، شهري، سنوي
• بتميز أفراغ المارلوت
• الشايف والمارلوت
شارع: شارع محمد بن راشد - ٢٩١٨٨ / ت: ٣٩١٨٨
SHARJAH - BUHAIRA STREET OPP TO EXPO SHARJAH
TEL: 592185-594630, FAX: 592653

تنويه

ورد خطا في القضية رقم
٩٠/٣٢٤ حيث أن
المبلغ هو ٥٠٠,٠٠٠ درهم
قط وليس ٥٠٠,٠٠٠ درهم
لذا لزم التعويه .

مطلوب

مهندس تصميم انشائي
خبرة ٨ سنوات
يفضل خبرة باستخدام
الحاسب الآلي
ص.ب: ٤٤٤٤ / ابوظبي
شاه ٩٢٧٤٦٣

دار الرشاقة للسيدات

آخر ضحكة في عالم الرشاقة
الأول في الإمارات
حافظي على رشاقته على أحدث الأجهزة
بدون تعب أو إرهاق أو عرق
عرض خاص
بمناسبة شهر
رمضان المبارك
اتصلي الآن للحجز والعرض ابوظبي ت ٣٢٠٦٣٧ / دبي ٦٦٥١٥٥ / العين ٦٦٥٢٥٢

مطلوب

للاشراف على التنفيذ

* مهندس مدني خبرة لا تقل عن ١٥ سنة
* مهندس مدني خبرة لا تقل عن ٧ سنوات
* مهندس كهرباء خبرة لا تقل عن ١٠ سنوات
* مراقب تكيف وكهرباء خبرة لا تقل عن ١٠ سنوات
* مراقب مباني خبرة لا تقل عن ١٠ سنوات
ويفضل من لديه رخصة قيادة صادرة من دولة الامارات
ترسل الطلبات مع صورة شخصية الى
ص.ب: ٣٩١٤ (٣٩١٤) - ابوظبي

مطلوب

مقاول

لأعمال الطابوق / بالتر
للمرشد:
ت: ٧٨٧٢٣٠ / ٧٨٧٢٣٠
بليت: ٩٧٤٤٠٣٠

للبيع بالمرزاه العتيق

١ سيارة بويك موديل ١٩٨٦ لون ابيض
١ سيارة بويك موديل ١٩٨٨ لون رصاصي
تعلن المؤسسة العامة للصناعة عن رغبتها في بيع السيارتين المذكورتين اعلاه بالمرزاه العتيق والذي سيجري في تمام الساعة العاشرة من صباح يوم الأربعاء الموافق ١٩٩٢/٢/٢٦، أمام المدخل الرئيسي لمبنى غرفة التجارة وصناعة ابوظبي، على الكورنيش. ويتوجب على من سيرسو عليه المرزاه دفع عشرين في المائة من قيمة السيارة نقداً.
لزيد من المعلومات رجاء الاتصال على الهاتف (٢١٩٩٠٠)
المؤسسة العامة للصناعة - القبر العام

فرص عمل للجنسين

شركة رائدة متوفر لديها فرص عمل (للجنسين) في
مجال التسويق والمبيعات. كل من يجد لديه
الكفاءة عليه الحضور لمقر الشركة في شارع حمدان
بجانب بنك القاهرة - الطابق الثالث ما بين الساعة
٨ - ١ ظهراً و ٤:٣٠ - ٧:٣٠ مساءً
ت: ٣٣٤٤٢٨ - ٣٣٤٤٢٥ - ابوظبي

مكتب أبو ظبي لتحقيقات الحسابات

ABU DHABI AUDITING OFFICE

أعلان بيع مصنع

في القضية المدنية رقم ٨٧ / ١٥٨٣
يعلن المصفي لشركة العربي للهندسة والمقاولات عن بيع معدات الشركة من كمرات برجية وسقالات وسيارات وخلطات ومساعد ومواد بناء وأدوات أخرى بالحالة التي عليها.
في قطعة الأرض رقم ٩٧ مساحة ١٣ / ١٢ (م ١٢٢) في المصلى خلف شركة النصر للمقاولات وامام مخازن وزارة الأوقاف، بجانب جيو سرفيز.
على الراغبين في الشراء معاينة المعدات ايام الاثنين والثلاثاء والاثنين الموافق ١٩٩٢/٢/٢٦ حتى ١٩٩٢/٢/٢٦ وسيكون البيع وفق الاسس التالية:
١ - على الراغبين في الشراء تقديم عروضهم في مغاريف مغلقة وتسليم في مكتب المصفي في موعد اقضاء الساعة الثانية عشرة ظهراً يوم الخميس ١٩٩٢/٢/٢٧.
٢ - يرفق كل مع عرض شيك ببلغ ٢٥٠,٠٠٠ (خمس وعشرون ألف درهم) باسم (محكمة ابوظبي المدنية).
٣ - سيتم فتح المغاريف الساعة الواحدة ظهراً في مكتب المصفي وبحضور المتزايدين.
٤ - يحق للمصفي اعادة طرح المزايدة مرة أخرى في حالة تقني العروض او قلة عددها.
٥ - يتم اخطار المتزايدين الذي قبل عرضه خلال ثلاثة ايام من تاريخ تقديم العطاءات، على ان يتم سداد قيمة المعدات كاملة اما نقداً او بشيك مقبول الدفع خلال ثلاثة ايام من تاريخ اخطاره وفي حالة التخلف عن الدفع يحق للمصفي بيع المعدات لأي طرف آخر بذات السعر.
٦ - سيقوم المصفي باعادة الشيكات لأصحاب العروض غير الفائزة في ذات اليوم.
المصفي / اسماعيل فكري احمد
محاسب قانوني بمكتب ابوظبي لتدقيق الحسابات
العنوان : بناية معالي احمد خليفة السويدي - اول شارع زايد الثاني -
(فوق معرض سيارات تويوتا) الفكا - تلفون ٣٣٥٤٤٢

للبيع سيارات

سكس ويل وفور ويل

مرسيدس - نيسان - فولفو - هينو

وانواع أخرى.

الاتصال ٥٥٤٦٦٩ - ٥٥٤٦٦٠ مصفح

مطلوب محاسب

بكالوريوس تجارة - شعبة محاسبة
* خبرة لا تقل عن ١٠ سنوات
* اجادة اللغة الانجليزية * العمل على الكمبيوتر
- ترسل الطلبات مع صورة شخصية الى -
ص ب ٣٩٠٤ - ابوظبي

محكمة ابوظبي الشرعية

استدعاء للفصل في دعوى - قضية مدنية رقم ١٩٩٢/٩٠
ان، عاتق علي زاهر علي - العنوان: بالارياض
بما ان للدعية زهرة حاجي احمد قد رفعت عليه دعوى بطلب تمريض عن اضرار جسمانية، فانت مكلف بالحضور امام هذه المحكمة شخصياً او بواسطة وكيل مختص وذلك في الساعة التاسعة صباحاً من يوم ١٩٩٢/٢/٢٨ للاجانبية القائمة ضده. وبما ان التاريخ المذكور محدد للفصل في الدعوى فان عليك ان تبرزى ان شهود او وثائق تثبت عليك في دفاعك. واعلم انه في حالة عدم الحضور في البعد والتاريخ للجنسين فانه سيفصل في الدعوى في غيبك. صدر بتوقيعي وختم المحكمة في هذا اليوم ١٩ من شهر شعبان ١٤١٢ هـ الموافق ١٩٩٢/٢/٢٢ القاضي / سعد الشويخ

محكمة الفجيرة المدنية

مذكرة تبليغ المدعى عليه بالتشر في القضية الحقوقية رقم ٩١/٣٢١
الى المدعى عليه / محمد علي محمد الكعبي الفجيرة - القرية تعلك بان المدعى / مكتب خاتم لتاجير السيارات - الفجيرة.
قد اقام الدعوى الحقوقية المذكورة اعلاه بموجبها يطالبك فيها ببلغ ٩١٠٠ درهم تسعة الاف ومائة درهم ورسم الدعوى والمصاريف ومقابل تعاقب المحاماة. لذا يجب عليك الحضور الى محكمة الفجيرة المدنية صباح يوم السبت الموافق ١٩٩٢/٢/٢٩ لتقديم مادلوك من بيان.
وفي حالة عدم حضورك او ارسال من ينوب عنك فان المحكمة ستباشر الاجراءات القانونية في غيابك.
القاضي / نصيف عبد القنى

فقد المدعو / شالابايرام بشير - هندي

الجنسية جواز سفره رقم ٣٦٤٧٧٤ - فعلى من

يجده تسليمه مشكوراً للسفارة الهندية او

اقرب مركز شرطة.

محكمة ابوظبي الشرعية

استدعاء للفصل في دعوى - قضية مدنية رقم ١٩٩٢/١٥٩
ان، محمد موان - صاحب استوديو عثمان - العنوان: بالشر
بما ان المدعى محمد عبدالله احمد قد رفع عليك دعوى مدنية فانت مكلف بالحضور امام هذه المحكمة شخصياً او بواسطة وكيل مختص وذلك في الساعة التاسعة صباحاً من يوم ١٩٩٢/٢/٢٦ للاجانبية القائمة ضده. وبما ان التاريخ المذكور محدد للفصل في الدعوى فان عليك ان تترك ان شهود او وثائق تثبت عليك في دفاعك. واعلم انه في حالة عدم الحضور في البعد والتاريخ للجنسين فانه سيفصل في الدعوى في غيبك. صدر بتوقيعي وختم المحكمة في هذا اليوم ١٩ من شهر شعبان ١٤١٢ هـ الموافق ١٩٩٢/٢/٢٢ القاضي / احمد ابراهيم عيسى

هائجرة بلدية العين

اعلان الغاء رخصة

بهذا تعلن دائرة بلدية العين بان السيد / عبدالله جابر مشيط الجنسية الامارات لديه رخصة مبنية حلاق البركة صادرة من دائرة بلدية العين بتاريخ ١٩٩١/٨/٢٩ تحت رقم ٢٧٦٢٦ وملف رقم ١٥٣٠٢ والواقعة العين - الجسر الجنوبي بناية سعيدان مريج الاحبابي يرغب في الغاء الرخصة المهنية. فعلى كل من له اعتراض على ذلك مراجعة دائرة بلدية العين خلال اسبوع من تاريخ نشر هذا الاعلان والا فان الدائرة غير مسئولة عن حقوق او دعوى بعد انقضاء المدة المذكورة.
دائرة بلدية العين

مفروشات مستعملة للبيع

مؤسسة كبرى

تعلن عن طرح مزاد لبيع مفروشات متفرد بكسنة تملح
لسكن مجمعات كانية لريكان حوالي ٦٠ عامداً ومرتظفاً.
تقدم العروض عبر طريقه الطريق المختوم الى السيد / مدير
للمؤسسة المالية والبردارية، ص.ب: ٤٦٤٥٠ ابوظبي
وتقبل حتى غاية روم يوم الثلاثاء الموافق ١٩٩٢/٢/٢٥
لمعانة المفروشات يرجى الاتصال بالارياض رقم ٧٦٧٢٠٦

تحول تكتيكي في الحملة الانتخابية الأمريكية بوش: الديمقراطيون فضلوا السياسة على السوابج كلينتون يتحدث عن الحرية في جنوب أفريقيا.. وبوكانان يتلقى «صفعة»

واشنطن - وكالات الأنباء: عمل الحزبان الجمهوري والديمقراطي الأمريكيان من خطتهما الانتخابية حيث بدأ الرئيس الأمريكي جورج بوش التركيز على القضايا الاقتصادية في الوقت الذي اتجه فيه الديمقراطيون إلى الحديث عن قضية دولية.

وفي محيط الحزب الجمهوري بدأ الرئيس بوش أمس ولقاء من الفوز خاصة بعد أن تلقى منافسه بات بوكانان ضربة عنيفة في ولاية فلوريدا من مؤيدي الحزب.

وحرص الرئيس الأمريكي جورج بوش بعد أن استوعب درس تقصيص الأصوات التي حصل عليها خلال الانتخابات الأولية على الانتقال من وضع الدفاع إلى الهجوم وطرح خطته للشمع الاقتصادي ومواجهة النواب الديمقراطيون لتبنيهم في القرار لخطته على حساب توفير فرص عمل للمواطنين. ووصف مشروعه الاقتصادي بأنه «لا يعني شيئا» وسيؤدي إلى إلغاء الضرائب.

وحدث بوش في خطابه للناخبين على أن يملأوا الكونجرس الأمريكي الذي سيطر عليه الديمقراطيون أن يتوقفوا عن «خداع الناس» وأن يضعوا الاقتصاد في برنامجهم الاقتصادي الجديد الذي قال أنه سوف يوزع الثروة في أمريكا. واتهم بوش للديمقراطيين بأنهم «دفعوا السياسة على الولع».

وقد أظهرت استطلاعات الرأي العام قوة عدد مؤيدي سياسة بوش الاقتصادية حيث لم يتعدوا ١٨ بالمائة فقط.

ويبدو أن بوش ووزير خزانته نيكولاس بريدي قد استوعبا الدرس.

لقد ألقى الاثنين كلمتين أمس الأول أكدا فيها على أن خطة بوش الاقتصادية ستحقق الرخاء وتخلق مزيدا من فرص العمل... حيث يبدو أن «فرص العمل» أصبحت الكلمة السحرية في الانتخابات الأمريكية.

من جانبه تفرغ بات بوكانان، نائب الرئيس الأمريكي، لمحاولة إصلاح العلاقات مع الجناح اليميني في الحزب الجمهوري الذي انتزع بوكانان قرا من تأييده.

وقال كويلر إن حملة بوكانان للحصول على ترشيح الحزب



المرشح الجمهوري المحافظ بات بوكانان يوقف على ملصق «ريد أوكيس» أو «اقرأ حركات شغاف» لأحدى مؤيديه خلال حملته الانتخابية في ولاية فلوريدا أمس الأول.

رايين يؤيد إقامة المستوطنات في الأراضي المحتلة إسرائيل تسر في شروط واشنطن للحصول على ضمانات القروض

القدس المحتلة - وكالات الأنباء: رفضت إسرائيل التوسط الأمريكية للحصول على ضمانات القروض التي تطلبها لتسوية المهاجرين السوفيت في الأراضي المحتلة.

وبوجه انتقادات حادة للإدارة الأمريكية بسبب ربطها ضمانات القروض بوقف الاستيطان والانسحاب إلى حدود عام ١٩٦٧.

وقال مسؤولون إسرائيليون أنه سيتم وضع خطة طوارئ «للاستجابة» في حالة عدم الحصول على الضمانات الأمريكية.

وأكد الزعيم الجديد لحزب العمل الإسرائيلي إسحاق رابين أنه يرفض أي تسهيل خارجي في مسألة داخلية إسرائيلية في إشارة للموقف الإسرائيلي من الاستيطان.

وقال أنه يؤيد إقامة المستوطنات في الجولان والضفة الغربية.

ووجه وزير الصحة الإسرائيلي يهودا أولمرت انتقادات حادة للولايات المتحدة وقال إن إسرائيل لن توافق أبدا على وقف بناء المستوطنات.

وأعلن أن هناك تآكلا في مواقف الحكومة الأمريكية من القروض، وقال إن واشنطن تبحث عن إعلان لتزويد عدم مساعدة هجرة اليهود الروس. وأضاف أنه لا يوجد سوى فرصة شريطة للغاية أمام إسرائيل للحصول على القروض.

وأوضح مسؤولون يهودا في المالية والاستيعاب الإسرائيليون أهمية القروض لإسرائيل، إلا أنهم رفضوا ما أسوء يخضع إسرائيل لشروط سياسية من الإدارة الأمريكية.

وأشاروا إلى أن خطة الطوارئ البديلة للقروض تتضمن زيادة في الضرائب، وخفض الإنفاق والاقتراض الداخلي وزيادة معدلات البطالة.

ومن جانبه أظهر إسحاق رابين الزعيم الجديد لحزب العمل الإسرائيلي وجهة للتشدد الحقيقي أمس حيث أعلن أنه لن يقل أي تدخل إقليمي في مسألة داخلية.

مشيرا إلى الموقف الإسرائيلي من الاستيطان.

وزعم رابين أنه يعارض ما وصفه بالمستوطنات السياسية في المناطق ذات الكثافة السكانية العربية الضخمة. وأكد استمراره على مواصلة إقامة المستوطنات لأسباب وصفها بأنها أمنية حول القدس ومرتفعات الجولان وبمصادرة وأدى الأردن. وقال «أنتي دائما مع مبدأ جواز بناء مستوطنات حتى وراء الخط الأخضر».

وأضاف أن حكومة رئاسته كانت أول من أقام مستوطنة تحولت إلى أول مدينة في الضفة الغربية المحتلة.

وأعلن أنه سيطرح الحكم الذاتي خلال تسعة أشهر لأن إسرائيل التزمت بذلك في اتفاقات «كامب ديفيد».

مهادنات مبارك - ميثران الأربعة المقبل تمرکز على الخلاف الليبي - الغربي وقضية السلام في الشرق الأوسط

القاهرة - والاتحاد: وكالات الأنباء: استعرض الرئيس المصري حسني مبارك في اجتماع مع كبار المسؤولين المصريين أمس الاتصالات الجارية لدفع مسيرة التسوية السلمية في الشرق الأوسط. وتلقى اتصالا هاتفيا من خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز عامل السعودية في إطار تنسيق المواقف العربية بشأن الأحداث الراهنة على الساحة العربية والقضايا ذات الاهتمام المشترك، كما أجرى اتصالا هاتفيا مع الرئيس الليبي العقيد معمر القذافي حول الأزمة الغربية - الليبية.

وصرح وزير الإعلام المصري صفوت الشريف بعد الاجتماع بأن مبارك سيجيب هذه الموضوعات مع الرئيس الفرنسي فرانسوا ميتران في باريس بعد غد الأربعاء. وقال أن مبارك أكد خلال الاجتماع أن موقف مصر واضح في نبذ كل أشكال الإرهاب وفي نفس الوقت استبعاد القوة العسكرية في حل الخلاف بين ليبيا والشرق الأوسط.

وأوضح صفوت الشريف أن مباحثات الرئيس مبارك والرئيس ميتران تأتي في إطار التشاور بين القيادتين المصرية والفرنسية حول قضايا الشرق الأوسط ودفع الجهود المشتركة لتعزيز مفاوضات السلام الحالية.

وقال أن المباحثات ستشمل أيضا تعريب وجهات النظر حول الخلاف القائم حاليا بين الجماهيرية الليبية وكل من فرنسا والولايات المتحدة الأمريكية وبريطانيا. بالإضافة إلى عدد من القضايا الثنائية وفي مقدمتها التعاون الاقتصادي.

وأكدت مصادر مطلعة في القاهرة لـ «الاتحاد» أن زيارة الرئيس المصري

قبل الاستفتاء الدستوري دي كليك يحذر العنصريين الديمقراطية أو الكارثة



جوهانسبرج أمس الأول احتجاجا على استمرار العنف الطائفي بين المواطنين السود في جنوب أفريقيا «أ ف ب»

ويتناول - وكالات الأنباء: افتتح رئيس جنوب أفريقيا فريدريك دي كليك أمس حملة للدعوة إلى استفتاء حول الإصلاح الدستوري بصوت فيه البيض فقط والناخبين من أن «الكارثة» هي البديل الوحيد للديمقراطية في بلاده.

وقال دي كليك في تصريحات صحفية أن هزيمته في الاستفتاء ستعني «أزمة رهبة» في جنوب أفريقيا وعزلة أسوأ من كل ما شهدناه خلال الأيام السبعة للثورة العنصرية واعتقد أنها ستكون الكارثة. إلا أن رئيس جنوب أفريقيا أعرب عن اعتقاده بأنه سيحصل على تقويض من البيض لأجراء مهادنات مع المواطنين السود بين فيهم رئيس المؤتمر الوطني الأفريقي تلسون مانديلا لإرساء الإصلاحات وإقامة جنوب أفريقيا الديمقراطية وغير عصرية مؤكدا أنه لا رجعة عن الإصلاحات. وذكر مصادر حكومية أن دي كليك سيعلم اليوم الاثنين موعد وتفاصيل الاستفتاء على الدستور الجديد.

من نجوم الانتخابات الأمريكية: الديمقراطي تسونجاس.. ذو الوجه الحزين والفكاهة اللاذعة!!

واشنطن - أ.ف.ب: بعد أن أصبح الرجل الذي تجدر متابعته في سياق الانتخابات الرئاسية على أثر انتصاره في نيو هامبشاير لا يمكن اعتبار بول تسونجاس خطيبا لامعا إلا أن بوسعه أن يبدع خطبه بعبارة تصدم أو تفرح الضحك وتساهم في أكسابه عطف عدد متزايد من الأمريكيين.

هذا العائد إلى السياسة بعد مواجهة طويلة مع السرطان يعرف كيف يسخر من شكله كاستاذ حزين بعض الشيء. فقد قال عشية الانتخابات الأولية في نيو هامبشاير وهو يمتدح زوجته نيكى «فما يفعل مثل أعاب الجماهير أن موقعي هو التالي. إذا لم يكن ليك مثل هذه الكاريسما.. تزوجها».

وعلى الساتور السابق عن ولاية ماساتشوستس أن يثبت في انتخابات أولية أساسية أخرى خلال الأسابيع الثلاثة المقبلة أن الفوز حققة في نيوهامبشاير لم يكن الأخير وأنه لم يكن مجرد مرشح محلي.. ويمكن القول أنه انطلق بشكل جيد لتحقيق أهدافه.

استطاع للرأي نشرته أمس الأول صحيفة «نيويورك تايمز» وشبكة التلفزة «سي. بي. إس» أفاد أن ٢٤ بالمائة من الديمقراطيون يرغبون في حصوله على ترشيح الحزب الديمقراطي للانتخابات الرئاسية. وقد تفوق عليه حاكم ولاية أركنساس بيل كلينتون إذ حصل على نسبة ٢٩ في المائة.

من الأصوات.. إلا أن تسونجاس الذي كان مجهولا عمليا على صعيد الولايات المتحدة لأسابيع خلت بات يتجاوز ويشكل كير المرشحين الديمقراطيون الآخرين.. وهو من جهة أخرى ينال تأييد ٣٣ في المائة من الناخبين أسوة ببيل كلينتون.

ويقول تسونجاس أن الفضل في نجاحه يعود إلى صراحته. ويضيف «لست ماهرا في الظهور على شاشة التلفزيون أو أمك شخصية محبة بشكل خاص للجمهور. ولكني أقول الحقيقة للناس.. أنا من أنصار الحقيقة الاقتصادية».

هذه الحقيقة في بلاد يصعبها الركود تنص على رفض الحماية التي يدعو إليها بعض مناصريه وخفف الضرائب التي يقترحها القسم الأكبر من الديمقراطيون. وبالنسبة إليه يجب وضع خطة معرقة اقتصادية. ويدعو إلى وقف سبل الانتخابات ضد أرباب العمل وأن وقف الانتخابات ضد النيابات وإلى وقف صراع الطبقات.

ويقول الساتور السابق أن ترشيحي لاستيفاد نوفمبر «موقع الانتخابات» أنه يستهدف الحكم في يناير موعد تولي الرئاسة.. ويضيف أنه يرفض الديموجوجية.

إلا أن تسونجاس يعرف أيضا كيف يكون قاسيا.. ففساء الجمعة الماضي وخلال حفل عشاء أقامه الديمقراطيون في جورجيا شن حملة من السخرية اللاذعة على حاكم الولاية زيل ميلر المؤيد لبيل كلينتون.

البقاء لله

يتقدم

رئيس وأعضاء مجلس إدارة شركة الحفر الوطنية ومديرها العام

وكافة العاملين فيها

بخالص العزاء إلى السيد عيد الظريف

لوفاة المغفور له ولده

سائلين الله أن يتغمد الفقيد بواسع رحمته ويسكنه فسيح جناته ويلهم آلهم وذويه الصبر والسلوان

إنا لله وإنا إليه راجعون

البقاء لله

بقلوب مؤمنة بقضاء الله وقدره

تقدم عائلة بن هائلة وإخوانه وأولادهم

عبدالله غانم هائلة المزروعى د. محمد غانم هائلة المزروعى د. محمد عالى هائلة المزروعى د. أحمد عالى هائلة المزروعى

بخالص العزاء وصادق المواساة إلى

سهيل بن هلال المزروعى و محمد بن هلال المزروعى وهلال بن خلف المزروعى وعيسى بن خلف المزروعى

في وفاة المخفور له

والدهم

خلف بن هلال بن هلال المزروعى

تفد الله الفقيد بواسع رحمته وأسكنه فسيح جناته وألهم أهله وذويه الصبر والسلوان

إنا لله وإنا إليه راجعون

الآن.. في المكتبات
الصحف

الهيئة العامة
للكتاب

وكلاء التوزيع في دولة الإمارات العربية المتحدة
مؤسسة العين للإعلان والتوزيع والنشر

العين: ٦٥٦٦٦٧ أيراضي: ١١٥-٢٢ شارع: ٢٢١١

أحدث الفيديو تسجيلات الفيديو

مستقبل الفيديو الوطني
PRINCE OF TIDES

شخصيات: ش. خمدان ٣٢٢٥٥، الشاذلي السخاوي ٧٢١٢٢، قاسم الربيعان ١١٧٦٦، الخالدية ١١٧٦٦

تصوير الحفلات
اصلاح الاجهزة

ماتش ٢٢١٤٤
جوار فندق تاج محل
مع حبات بهجت عاشور

أفراح ديسى
مجد حماد، عينا جدي عينا الله
الرويشة، عينا الله باخير

ماتش ٢٢١٤٤
جوار فندق تاج محل
مع حبات بهجت عاشور

أفراح ديسى
مجد حماد، عينا جدي عينا الله
الرويشة، عينا الله باخير

ماتش ٢٢١٤٤
جوار فندق تاج محل
مع حبات بهجت عاشور

أفراح ديسى
مجد حماد، عينا جدي عينا الله
الرويشة، عينا الله باخير

للبيع

بالقسط، وسيلون وسط
جميع الاجهزة الإلكترونية والات
المشغلات والمكشاة والسجلات
والسجلات والمكشاة - أبو ظبي
ت: ٧٨٧٥٤٤ - ٧٧٧٣٨٠

سامي المارك للالكترونيات
الخلاقي للتجارة - بيع وشراء كافة
السيارات والمعدات ومركبات الديزل
أبو ظبي ٥٣٦٦٩

تشتري ونبيع الات والكهربائيات
المستعملة ٢١٤٣٠ - ٣٣٩١٤ أبو ظبي
احمد
شراء وبيع وتصليح آلات التصوير
والطباعة ٧٨٧٥٨٢ أبو ظبي

للبيع

سيارة بورش موديل ١٩٨٢ نداء
٩٢١٤٧٨
مازدا RX-7 روتاري انجين موديل
١٩٨١ / ٧٧٣٧٤ / ٣٣٨٧٦ أبو ظبي -
داود

الكوت لإدارة العقارات ت: ٧٧٥١٦٣
أبو ظبي
لدينا شقق وفلل ت: ٧٨٧٩٥٧ - أبو ظبي

الدار للعقارات شقق وفلل ٧٢٨٠٥
أبو ظبي
شقق - شقق ٤٤٩٣٩ - ٩٢٢٧٨٠
أبو ظبي
شقق وفلل - شقق وفلل ٧٧٠٠٦
أبو ظبي
الشخبي للعقارات ٧٩٣٩٩
شقق - شقق ٤٤٩٣٩ - ٩٢٢٧٨٠
أبو ظبي
شقق وفلل - شقق وفلل ٣٣٣٦٦ - أبو ظبي
اسكان - شقق وفلل ٦٦٦٢٥٥ أبو ظبي

للبيع

الحديبية - شقق فلل ٧٨١٨٢١ أبو ظبي
تابولوس - شقق - فلل - اراض ٧٩١٥٩٩
أبو ظبي
اسوان - شقق وشقق ٦٦٦٨١٦
أبو ظبي
شقق - فلل - محلات ٢١٤٣٤٣ أبو ظبي
النجم الذهبي - فلل - شقق ٣٤٠٠٢٨
أبو ظبي
فلل، كورنيش، الخالدية، الروضة،
المشرف الجديد، المرور / نداء ٧٨٨١٤٨
نداء ٩٧٢٥١٨٤ أبو ظبي

للبيع

للإيجار أو الاستثمار بالمصنف أرض
(٥٠ × ١٥٠) (٥٠ × ١٥٠) قدام مريعا
٧٨٨١٤٨ / نداء ٩٧٢٥١٨٤ أبو ظبي
للإيجار فيلا جديدة بالمشرق تصليح
لسفارة أو مدرسة عند الغرف ١٥ غرفة
٧٨٨١٤٨ / نداء ٩٧٢٥١٨٤ أبو ظبي
مخزن بالمصنف مزود بالماء والكهرباء
مع غرفة للحراس ٩٢٥١٧٧ نداء
شراء للإيجار بمصنف ١٠ على الشارع
الرئيسي لكل الأغراض ٦٦٦٧٤ أبو ظبي
شقق بالمناصير وغرف للعزاب ٧٩٢٨٧٧
أبو ظبي

خدمات تعليمية

لغات وسكرتاريا وخياطة وكمبيوتر ت:
٦٥٥١٤٧ العين
الاهلية للكمبيوتر / تعليم لغات الكمبيوتر
والأوتوكات والطباعة واللغة الإنجليزية
لروس خصوصية لجميع المراحل ت:
٣٣٨١٨٤ - أبو ظبي

خدمات ترجمة

جوسب للترجمة القانونية
عربي - انجليزي - فرنسي - ألماني
٢١١٣٦٨ - ٢١١٣٦٨ أبو ظبي

سعيد للادارة والترجمة ت: ٣٣٥٩٤٩ -
أبو ظبي

ترجمة قانونية وعادية ت:
٦٦٣٤٦٦ - العين

الوكيل للترجمة القانونية ت:
٢١١٤٩٧ - أبو ظبي

دروس خصوصية

لكافة الطلاب والطالبات ت:
٦٦٣٤٦٦ - العين

رياضيات اعدادي وثانوي ٣٩٣١١٨
أبو ظبي

مدرس رياضيات واحصاء ٣٢١٣٣٠
أبو ظبي

دروس قوية لجميع المراحل ٦٦٨٥٤١
العين

مدرس انجليزي لجميع ٣٢٧٥٣٤
أبو ظبي

مدرسة رياضيات وعلوم كيمياء فيزياء
٢٢٤١٤ - أبو ظبي

مطابخ

مطبخ فورمان الخنوم ومعلمو الخنوم
تو حرة للاتصال المؤسسة الوطنية /
سمير ٥٥٤٠١١ / ٥٥٤٠١١ المصنف

مطبخ مرضية طول السوق ٣٣٩٩٧٧
أبو ظبي

حنان وصفتات لصالون ٦٦٩٧٨٦
العين

مطبخ مندوزيو مبيعات ٣٤٠٠٢٨
أبو ظبي

كهربائي سيارات تليفون ٣٤٥٨٢٧
أبو ظبي

مقاول باطون لتكملة مشروع فيلا
٧٨٩٩٧٧ / ٧٨٩٩٧٧ - أبو ظبي

٩٢٣٢٥٠٤ / نداء ٩٢٣٢٥٠٤
طباعة عربي انجليزي ٧٨٢٥٧١ أبو ظبي

للبيع

فيلا مستقلة بالمرو ٧٨١٦٦٦ أبو ظبي
فيلا ٣ غرف وصالون + حمام مطبخ
بمنطقة المرو ١٥١٩٩ أبو ظبي

منزل بالعين ٢٠٢ / ٦٦٦٦٥١ - ٩٤٧١٢٤٤
أبو ظبي

سكن لأعزب فلسطين ٧٨٩١٦ أبو ظبي
٤ - ١

صالون بشقة مؤثف ٦٦٦٦٥١ أبو ظبي

للبيع

البحر لادارة العقارات
٧٩٤٩٥٥ - أبو ظبي
شقة خاصة بمشقة ٣ غرف
تكييف عادي / الخالدية

للبيع

هادي بن حويرب ٥٦٣٦٤ - أبو ظبي
فاكس ٥٥٣٣٤٢
معرض وتقليبات الصحراء - المعرض
٥٥٢٢٢٢ - النقلات ٣٣٨٨٨ - أبو ظبي -
فاكس ٣٤٤٨٨٨

للبيع

تقليبات الزباني - نقل البضائع والاعلاف
والسيارات الى كافة دول التعاون نقل
داخلي - رمل - كش - مكرت ٣٣١٧٢
بني ياس / ١٧٨٤٤ سيارة

للبيع

قاعة الصداقة للشحن جوا وبر
وبجرا ت: ٣٥٢١٤٦ - أبو ظبي

تريكو للشحن لجميع انحاء العالم
اسعار مغرية ت: ٧٢٠٩٠٩ - أبو ظبي

الحبيشي للشحن ٣٩٩٨٩٩ - أبو ظبي /
٣٣٣٢٢٢ رأس الخيمة

للبيع

ابو السعود للعقارات ٧٨٧٧٦٥ أبو ظبي
الرمادي للعقارات ٧٩٢٨٧٧ أبو ظبي
سفاري للعقارات ٧٨٥٥٦٦ أبو ظبي

السويدي للعقارات ٧٨٨٨٤٥ شقق - فلل
أبو ظبي
شركة الفحاء - تاجر - ادارة عقارات
٣١٢٤٤٨ - أبو ظبي

شير للعقارات والاراضي ٧٨٤١٦٦
أبو ظبي
الهوام / شقق - فلل - محلات ٧٢٢٣٢٤ -
أبو ظبي
بهاء ورشد / ٧٢٤٠٠٢ / ٧٢٤٠٠٢
أبو ظبي

الراحة للعقارات ٧٩٣٦٧٧ أبو ظبي
بريدس للعقارات والعلاقات ٣٤٨٨٠٠
أبو ظبي - نداء ٩٢١٤١٣

تعليم قيادة السيارات

دحسان مديون ومديرات ت: ٧٢٢٣١٥
٩٢٢٤٣٧٨
الامارات للسيدات والرجال ت: ٧٧٨٧٤٠
الضبابي ٣٣٠٩٧ - أبو ظبي

الشماسي - مديرات ومديون - سيارات
جديدة ٩٢ - ٣٣٨١٧٧ - أبو ظبي

تعليم قيادة السيارات

العاصري - الساعة ٤٠ درهما ٧٩١٠٤٠
أبو ظبي

مدرسة ابو ظبي - مديون ومديرات
٧٢٢٨٢٨
العمران مديون ومديرات ٧٢٧٥٣٥
أبو ظبي

المقدم للسيدات - للرجال ٧٧٤٧٥٠
أبو ظبي

لينا كار - مديون ومديرات ٣٢٣٥٧٥
أبو ظبي

الشمس - خفيف - الساعة ٤٠ درهما
وتعليم فليل ٣٣٧١٩٠ - أبو ظبي

مدرب عربي - ابو شريف ٩٧٢٥٩٦ نداء
٩٧٢٥٩٦

زهره الخليج للتعليم ٦٦٤٦٦١ أبو ظبي

النصر الساعة ٤٠ درهما ٣٣٤١٠٣
أبو ظبي

الشرق الساعة ٤٠ درهما ٣٩٣٨٢٣
أبو ظبي

مدرس رياضيات واحصاء ٣٢١٣٣٠
أبو ظبي

مطابخ

مطبخ فورمان الخنوم ومعلمو الخنوم
تو حرة للاتصال المؤسسة الوطنية /
سمير ٥٥٤٠١١ / ٥٥٤٠١١ المصنف

مطبخ مرضية طول السوق ٣٣٩٩٧٧
أبو ظبي

حنان وصفتات لصالون ٦٦٩٧٨٦
العين

مطبخ مندوزيو مبيعات ٣٤٠٠٢٨
أبو ظبي

كهربائي سيارات تليفون ٣٤٥٨٢٧
أبو ظبي

مقاول باطون لتكملة مشروع فيلا
٧٨٩٩٧٧ / ٧٨٩٩٧٧ - أبو ظبي

٩٢٣٢٥٠٤ / نداء ٩٢٣٢٥٠٤
طباعة عربي انجليزي ٧٨٢٥٧١ أبو ظبي

مطابخ

مطبخ فورمان الخنوم ومعلمو الخنوم
تو حرة للاتصال المؤسسة الوطنية /
سمير ٥٥٤٠١١ / ٥٥٤٠١١ المصنف

مطبخ مرضية طول السوق ٣٣٩٩٧٧
أبو ظبي

حنان وصفتات لصالون ٦٦٩٧٨٦
العين

مطبخ مندوزيو مبيعات ٣٤٠٠٢٨
أبو ظبي

كهربائي سيارات تليفون ٣٤٥٨٢٧
أبو ظبي

مقاول باطون لتكملة مشروع فيلا
٧٨٩٩٧٧ / ٧٨٩٩٧٧ - أبو ظبي

٩٢٣٢٥٠٤ / نداء ٩٢٣٢٥٠٤
طباعة عربي انجليزي ٧٨٢٥٧١ أبو ظبي

مطابخ

مطبخ فورمان الخنوم ومعلمو الخنوم
تو حرة للاتصال المؤسسة الوطنية /
سمير ٥٥٤٠١١ / ٥٥٤٠١١ المصنف

مطبخ مرضية طول السوق ٣٣٩٩٧٧
أبو ظبي

حنان وصفتات لصالون ٦٦٩٧٨٦
العين

مطبخ مندوزيو مبيعات ٣٤٠٠٢٨
أبو ظبي

كهربائي سيارات تليفون ٣٤٥٨٢٧
أبو ظبي

مقاول باطون لتكملة مشروع فيلا
٧٨٩٩٧٧ / ٧٨٩٩٧٧ - أبو ظبي

٩٢٣٢٥٠٤ / نداء ٩٢٣٢٥٠٤
طباعة عربي انجليزي ٧٨٢٥٧١ أبو ظبي

مطابخ

مطبخ فورمان الخنوم ومعلمو الخنوم
تو حرة للاتصال المؤسسة الوطنية /
سمير ٥٥٤٠١١ / ٥٥٤٠١١ المصنف

مطبخ مرضية طول السوق ٣٣٩٩٧٧
أبو ظبي

حنان وصفتات لصالون ٦٦٩٧٨٦
العين

مطبخ مندوزيو مبيعات ٣٤٠٠٢٨
أبو ظبي

كهربائي سيارات تليفون ٣٤٥٨٢٧
أبو ظبي

مقاول باطون لتكملة مشروع فيلا
٧٨٩٩٧٧ / ٧٨٩٩٧٧ - أبو ظبي

٩٢٣٢٥٠٤ / نداء ٩٢٣٢٥٠٤
طباعة عربي انجليزي ٧٨٢٥٧١ أبو ظبي

مطابخ

مطبخ فورمان الخنوم ومعلمو الخنوم
تو حرة للاتصال المؤسسة الوطنية /
سمير ٥٥٤٠١١ / ٥٥٤٠١١ المصنف

مطبخ مرضية طول السوق ٣٣٩٩٧٧
أبو ظبي

حنان وصفتات لصالون ٦٦٩٧٨٦
العين

مطبخ مندوزيو مبيعات ٣٤٠٠٢٨
أبو ظبي

كهربائي سيارات تليفون ٣٤٥٨٢٧
أبو ظبي

مقاول باطون لتكملة مشروع فيلا
٧٨٩٩٧٧ / ٧٨٩٩٧٧ - أبو ظبي

٩٢٣٢٥٠٤ / نداء ٩٢٣٢٥٠٤
طباعة عربي انجليزي ٧٨٢٥٧١ أبو ظبي

مطابخ

مطبخ فورمان الخنوم ومعلمو الخنوم
تو حرة للاتصال المؤسسة الوطنية /
سمير ٥٥٤٠١١ / ٥٥٤٠١١ المصنف

مطبخ مرضية طول السوق ٣٣٩٩٧٧
أبو ظبي

حنان وصفتات لصالون ٦٦٩٧٨٦
العين

مطبخ مندوزيو مبيعات ٣٤٠٠٢٨
أبو ظبي

كهربائي سيارات تليفون ٣٤٥٨٢٧
أبو ظبي

مقاول باطون لتكملة مشروع فيلا
٧٨٩٩٧٧ / ٧٨٩٩٧٧ - أبو ظبي

٩٢٣٢٥٠٤ / نداء ٩٢٣٢٥٠٤
طباعة عربي انجليزي ٧٨٢٥٧١ أبو ظبي

مطابخ

مطبخ فورمان الخنوم ومعلمو الخنوم
تو حرة للاتصال المؤسسة الوطنية /
سمير ٥٥٤٠١١ / ٥٥٤٠١١ المصنف

مطبخ مرضية طول السوق ٣٣٩٩٧٧
أبو ظبي

حنان وصفتات لصالون ٦٦٩٧٨٦
العين

مطبخ مندوزيو مبيعات ٣٤٠٠٢٨
أبو ظبي

كهربائي سيارات تليفون ٣٤٥٨٢٧
أبو ظبي

مقاول باطون لتكملة مشروع فيلا
٧٨٩٩٧٧ / ٧٨٩٩٧٧ - أبو ظبي

٩٢٣٢٥٠٤ / نداء ٩٢٣٢٥٠٤
طباعة عربي انجليزي ٧٨٢٥٧١ أبو ظبي

مطابخ

مطبخ فورمان الخنوم ومعلمو الخنوم
تو حرة للاتصال المؤسسة الوطنية /
سمير ٥٥٤٠١١ / ٥٥٤٠١١ المصنف

مطبخ مرضية طول السوق ٣٣٩٩٧٧
أبو ظبي

حنان وصفتات لصالون ٦٦٩٧٨٦
العين

مطبخ مندوزيو مبيعات ٣٤٠٠٢٨
أبو ظبي

كهربائي سيارات تليفون ٣٤٥٨٢٧
أبو ظبي

مقاول باطون لتكملة مشروع فيلا
٧٨٩٩٧٧ / ٧٨٩٩٧٧ - أبو ظبي

٩٢٣٢٥٠٤ / نداء ٩٢٣٢٥٠٤
طباعة عربي انجليزي ٧٨٢٥٧١ أبو ظبي

ساعات ومجوهرات

لينا تشتري المجوهرات والساعات
التميز المستعملة ت: ٧٨٢٤٧٧
أبو ظبي

مجوهرات (متى) تشتري ونبيع
أبو ظبي ٣٣٢١١٤

تأجير سيارات

امكو ٣٣٨٩٣٣ / البرج ٧٧٠٣٥٣
لتأجير السيارات / أبو ظبي

بن جروش لتأجير السيارات ٧٧٧١١٥
أبو ظبي

النسر لتأجير السيارات ت: ٣٥١٦٧١
أبو ظبي

صناري لتأجير السيارات هادي بن
حويرب ت: ٥٦٤١٧٧ - أبو ظبي - فاكس
٥٣٣٤٢

هبة لتأجير السيارات ت: ٣٩١٦٤٢ / ٩
أبو ظبي

الخليج ٣٣٨٨٣٣ - أبو ظبي

الغيث - سيارات اوتوماتيك - خدمة
٢٤ ساعة ٣٣٤٢٥٣ / ٣٣٤٢٥٣ أبو ظبي

بن كرويس لتأجير السيارات ٣١٩٥٩٥
أبو ظبي

الدانة لتأجير السيارات ٣١٣١٠٠ أبو ظبي

الملا - سيارات اوتوماتيك ت: ٧٧٩٢٧٧
أبو ظبي

بن نصر لتأجير السيارات ٧٨٨٨٤٠
أبو ظبي

العالي لتأجير السيارات ٤٥٣٩٦١ أبو ظبي

القر لتأجير السيارات ٣٩٣٧٤٧ أبو ظبي

الصيد لتأجير السيارات ٣٩٣٧٧٧ أبو ظبي

الجزيرة لتأجير السيارات ٧٢٧٤٤٩ أبو ظبي

فاس لتأجير السيارات ٦٥٥٦٦٦ أبو ظبي -
فاكس ٦٥٥٥١٤

الرويس - خدمة ٢٤ ساعة ٧٩٥٩٩٥
أبو ظبي ٥٠ / ٤١٧٩١٨

رويال لتأجير السيارات ٤٦٢٠٣٣ أبو ظبي

الوادي لتأجير السيارات ٣١٢٤٤٤ أبو ظبي

العتيبي ٧٩٥٥٧٧ - أبو ظبي

الديار - اسعار مغرية ٧٧١٧٠١ أبو ظبي

الشعلة لتأجير السيارات ٣٢٧٢٢٢ أبو ظبي

الدلو - اسعار مناسبة ٧٧٠٣٠٦ أبو ظبي

الظاهري لتأجير السيارات ٤٥٢٥٥٤ أبو ظبي

١٥٠ درهما بالسائق
٤٠٠ درهم - تويوتا كورولا ١٩٩٢ / ١٢٠
درهما - سيارات الدفع باربع عجلات
٥٠٠ درهما

مطابخ

مطبخ فورمان الخنوم ومعلمو الخنوم
تو حرة للاتصال المؤسسة الوطنية /
سمير ٥٥٤٠١١ / ٥٥٤٠١١ المصنف

مطبخ مرضية طول السوق ٣٣٩٩٧٧
أبو ظبي

حنان وصفتات لصالون ٦٦٩٧٨٦
العين

مطبخ مندوزيو مبيعات ٣٤٠٠٢٨
أبو ظبي

كهربائي سيارات تليفون ٣٤٥٨٢٧
أبو ظبي

مقاول باطون لتكملة مشروع فيلا
٧٨٩٩٧٧ / ٧٨٩٩٧٧ - أبو ظبي

٩٢٣٢٥٠٤ / نداء ٩٢٣٢٥٠٤
طباعة عربي انجليزي ٧٨٢٥٧١ أبو ظبي

مطابخ

مطبخ فورمان الخنوم ومعلمو الخنوم
تو حرة للاتصال المؤسسة الوطنية /
سمير ٥٥٤٠١١ / ٥٥٤٠١١ المصنف

مطبخ مرضية طول السوق ٣٣٩٩٧٧
أبو ظبي

حنان وصفتات لصالون ٦٦٩٧٨٦
العين

مطبخ مندوزيو مبيعات ٣٤٠٠٢٨
أبو ظبي

كهربائي سيارات تليفون ٣٤٥٨٢٧
أبو ظبي

مقاول باطون لتكملة مشروع فيلا
٧٨٩٩٧٧ / ٧٨٩٩٧٧ - أبو ظبي

٩٢٣٢٥٠٤ / نداء ٩٢٣٢٥٠٤
طباعة عربي انجليزي ٧٨٢٥٧١ أبو ظبي

مطابخ

مطبخ فورمان الخنوم ومعلمو الخنوم
تو حرة للاتصال المؤسسة الوطنية /
سمير ٥٥٤٠١١ / ٥٥٤٠١١ المصنف

مطبخ مرضية طول السوق ٣٣٩٩٧٧
أبو ظبي

حنان وصفتات لصالون ٦٦٩٧٨٦
العين

مطبخ مندوزيو مبيعات ٣٤٠٠٢٨
أبو ظبي

كهربائي سيارات تليفون ٣٤٥٨٢٧
أبو ظبي

مقاول باطون لتكملة مشروع فيلا
٧٨٩٩٧٧ / ٧٨٩٩٧٧ - أبو ظبي

٩٢٣٢٥٠٤ / نداء ٩٢٣٢٥٠٤
طباعة عربي انجليزي ٧٨٢٥٧١ أبو ظبي

مطابخ

مطبخ فورمان الخنوم ومعلمو الخنوم
تو حرة للاتصال المؤسسة الوطنية /
سمير ٥٥٤٠١١ / ٥٥٤٠١١ المصنف

مطبخ مرضية طول السوق ٣٣٩٩٧٧
أبو ظبي

حنان وصفتات لصالون ٦٦٩٧٨٦
العين

مطبخ مندوزيو مبيعات ٣٤٠٠٢٨
أبو ظبي

كهربائي سيارات تليفون ٣٤٥٨٢٧
أبو ظبي

مقاول باطون لتكملة مشروع فيلا
٧٨٩٩٧٧ / ٧٨٩٩٧٧ - أبو ظبي

٩٢٣٢٥٠٤ / نداء ٩٢٣٢٥٠٤
طباعة عربي انجليزي ٧٨٢٥٧١ أبو ظبي

مطابخ

مطبخ فورمان الخنوم ومعلمو الخنوم
تو حرة للاتصال المؤسسة الوطنية /
سمير ٥٥٤٠١١ / ٥٥٤٠١١ المصنف

مطبخ مرضية طول السوق ٣٣٩٩٧٧
أبو ظبي

حنان وصفتات لصالون ٦٦٩٧٨٦
العين

مطبخ مندوزيو مبيعات ٣٤٠٠٢٨
أبو ظبي

كهربائي سيارات تليفون ٣٤٥٨٢٧
أبو ظبي

مقاول باطون لتكملة مشروع فيلا
٧٨٩٩٧٧ / ٧٨٩٩٧٧ - أبو ظبي

٩٢٣٢٥٠٤ / نداء ٩٢٣٢٥٠٤
طباعة عربي انجليزي ٧٨٢٥٧١ أبو ظبي

مطابخ

مطبخ فورمان الخنوم ومعلمو الخنوم
تو حرة للاتصال المؤسسة الوطنية /
سمير ٥٥٤٠١١ / ٥٥٤٠١١ المصنف

مطبخ مرضية طول السوق ٣٣٩٩٧٧
أبو ظبي

حنان وصفتات لصالون ٦٦٩٧٨٦
العين

مطبخ مندوزيو مبيعات ٣٤٠٠٢٨
أبو ظبي

كهربائي سيارات تليفون ٣٤٥٨٢٧
أبو ظبي

مقاول باطون لتكملة مشروع فيلا
٧٨٩٩٧٧ / ٧٨٩٩٧٧ - أبو ظبي

٩٢٣٢٥٠٤ / نداء ٩٢٣٢٥٠٤
طباعة عربي انجليزي ٧٨٢٥٧١ أبو ظبي

مطابخ

مطبخ فورمان الخنوم ومعلمو الخنوم
تو حرة للاتصال المؤسسة الوطنية /
سمير ٥٥٤٠١١ / ٥٥٤٠١١ المصنف

مطبخ مرضية طول السوق ٣٣٩٩٧٧
أبو ظبي

حنان وصفتات لصالون ٦٦٩٧٨٦
العين

مطبخ مندوزيو مبيعات ٣٤٠٠٢٨
أبو ظبي

كهربائي سيارات تليفون ٣٤٥٨٢٧
أبو ظبي

مقاول باطون لتكملة مشروع فيلا
٧٨٩٩٧٧ / ٧٨٩٩٧٧ - أبو ظبي

٩٢٣٢٥٠٤ / نداء ٩٢٣٢٥٠٤
طباعة عربي انجليزي ٧٨٢٥٧١ أبو ظبي

مطابخ

مطبخ فورمان الخنوم ومعلمو الخنوم
تو حرة للاتصال المؤسسة الوطنية /
سمير ٥٥٤٠١١ / ٥٥٤٠١١ المصنف

مطبخ مرضية طول السوق ٣٣٩٩٧٧
أبو ظبي

حنان وصفتات لصالون ٦٦٩٧٨٦
العين

مطبخ مندوزيو مبيعات ٣٤٠٠٢٨
أبو ظبي

كهربائي سيارات تليفون ٣٤٥٨٢٧
أبو ظبي

مقاول باطون لتكملة مشروع فيلا
٧٨٩٩٧٧ / ٧٨٩٩٧٧ - أبو ظبي

٩٢٣٢٥٠٤ / نداء ٩٢٣٢٥٠٤
طباعة عربي انجليزي ٧٨٢٥٧١ أبو ظبي

صالونات

صالون سناء للسيدات ابو ظبي الخالدية
٦٦٤٢٩٣
مؤسسة نزهة التجارية
تامين لوازم الصالونات ٢٢٧٧٧٥ دبي

صالون شما للسيدات - اسعارنا مناسبة
٣٤٤٦٨٦ - أبو ظبي

